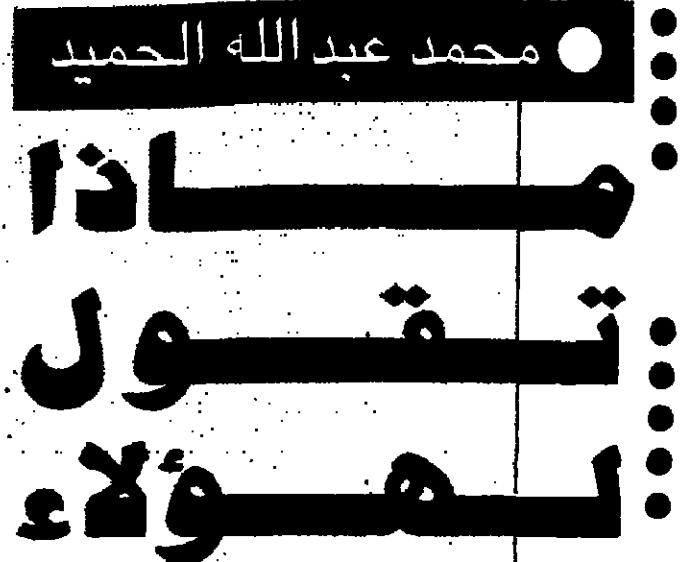

[illegible]

تعلن شركة محمد الراسم بن سليمان التجارية والاولاد
عن تغيب مكفوفها العاقل
محمد بن الراسم بن سليمان بن سفيان الفقيه ورجلته وقيامه
تقاضيهم بم: ٠٣١١٣٣٢٠ في ١٩/٦/١٤٠٩ هـ على مدته من تاريخ
مجة وجران من تاريخ: ١٢/١٠/١٤٠٩ هـ صايرين مدة
ومدة من تاريخ الشركة. زبوجهم التعامل مع ايام الشركة
ومن يعرف عنه بشي او يحال على ما له من امواله او اموال
على اقامته بم: ١٦٦٧٨٢٢ لنا ازم التبرع والتمسح
وبذل فعله المسؤلية جرحه النفس.

هكذا عندنا



الركادة زينة



● اللواء عبدالقادر كمال : أديب في إهاب عسكري



محاور
یکسب
رضاء
الجميع



المحسن حليت مسلم :
عرو ليس شاعرا
غازي القصيبي
هو الانيب بحق
ل القرع
سة تغار عليك من الصحافة
ة المنهل
الخلف للسلف

● محمد
عمر
العامودي
أفكار
مبتنية

● عبدالله العثيمين : تواضع العلماء.

صفحة أسبوعية يعدها : منصور العمري



● **مریم الفامدی :**
لللباحۃ اخوات



● صالح
الصالح

أندلس
المجالس

● **علاج**

● **عبد العزيز الرفاعي**
متى الوفاء

- عبد الكريم الخطيب :
● الحياة تبدأ بعد السنين .
● د . احمد الضبيب :
■ كسبت الادارة وعلى الا يضرك
الاب .
● محمد الفهد العيسى :
■ شاعر الدبلوماسية .
● يحيى العلمي :
■ عسكري صارم يعشق القلم .
● د . اسامة عبد الرحيم :
■ لنا قلب عتب الحيين .
● عبدالله بن سلم الحميد :
■ عذرون جيد .
● عثمان العمير :
■ نجاح دولي .
● علي الشدي :
■ لم تشغله التجارة عن الحرف .
■ ناصر بن جريد :
■ اعجب بفخائياته .
■ محمد حسن فلي :
■ متنبئ المصرا لوكان خطيا .
■ علي آل عمر عيسى :
■ نريد القصائد السياسية بعد
الغائبة .
● عبدالله بن محمد بن خميس :
■ اماتك الجميع الكوفي .
■ حمد مطوع :
■ عوضتنا بمطالات النسمه .
■ حسين قزاز :
■ قلم متجدد .
● محمد منصور الشقحاء :
■ علي السدي يقطع السن الحجر .
● د . يحيى مصلاتي :
■ يا اسين المكتبة - متي
الافتتاح ...
● علوي طه الصائلي :
■ شعلة نشاط .
● عبد العزيز الوفاغي :
■ متى الوباء يدين الزبارة ؟
● بدر جريم :
■ الصمامية في الاعلام .
● محمد عبدالله الحميد :
■ اللهم زده معرفة بنفسه .
● الاندية الاندية :
■ افقا عليها ...
■ فادي ابها :
■ يا حامل الاقتال !
● عبدالله باهيتم :
■ هذا الفرس وهذا الديان .
● بعض الملاحق الاندية :
■ شه من الوسيطة .
● التلفزيون :
■ الاب يحسد الرياضة .
● د . محمد الخطراوي :
■ لم لا تنقل (برنامجك) الى مدن
اخرى ؟
● د . حسن الهويل :
■ محاور كسب رضاء الجميع .
● عبدالفتاح ابو مدين :
■ (بو وديع) وكل من لقبه
نصيب .
● عبدالكريم العبيد :
■ ابدوا من حيث انتهى الآخرون .
● رضا اوى :
■ لم اشرف بمعرفة بعد .
● ملحق الاربعاء :
■ مشار للشيوخ والشباب معا .
● محمد زايد الاعلى :
■ ميوك (البنس) .
● علي العمير :
■ (عدة) الادب الساخر الموبز .
● عبدالله الشقرمي :
■ بين المال والادب ، اخشى عليه
تزامح الاصدار .
● محمد موسم القرقي :
■ ملحق السدرة والادبي لا شيء
بدونه .
● عبدالله ثور :
■ ما اخبار الشقرمي ؟
● اللواء عبدالقادر كمال :
■ ادب في اهاب عسكري .
● محمد الشدي :
■ لباقة تأسر القلوب .
● سليمان العيسى :
■ نجاح يفرض نفسه .
● محمد القاضي :
■ لا تستطيع الا ان تحبه .
● عبدالله الجفري :
■ ناسك (الفلال) .
● شريفه الشملان ، رقية
الشبيبي .
■ سلطنة السديري :
■ من راسدات الادب النسائي
اليهودي .
● د .عبد الرحمن العشماوي :
■ احترم حق خلك الواضح .
● احمد الصالح (مسافر) :
■ طال السفر .
● راشد الحدادن :
■ الا يكن ا تراجم (طلاقك)
للاندية الادبية .
● د . منصور الحازمي :
■ تنتظر زيارتك الكريمة .
● د . حمود اليدر :
■ يفقد في البلية الظلماء .

[illegible]

مقدسة في طقوس محبك
في الإنس والجن ..
هل فرغ الموت ناعوسه الضخم

دعت العراق اسس الجمعية
وظفي الدوائر الرسمية الكويتية
للاحتفال بمراكز عملهم تحت
العلامة الفصل .
فقد صدر بيان عن الديوان
رئيسي اكد ان الذين لا يلتحقون
الوظيفة في الدوائر الواقعة في
كويت يعتبر مقصولا .

عبر ٦٠٠-٧٥، ٢٢، ٢٣



الشيخ عيسى يشهد بالعدووة المصرية لعقد القمة الطارئة

وقال الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة في تصريحه أن متواججه امتنا العربية اليوم من ظروف عصيبة من أدق وأحلك مواجهاة في تاريخها العربي المعاصر حيث ان متعرضت له دولة الكويت من عدوان صارخ وخسوف سافر لسيدتها الاقليمية بعد خروجا على القيم العربية الاصلية واعتداء على حرمة الجيرة والجوار إضافة الى كونه سابقة خطيرة في العلاقات بين الدول.

وأضاف انه اراء هذا التحدي الخطير لحاضر ومستقبل الأمة العربية فالتنا مطالبون في أكثر من وقت مضى بأن ترتقي الى مستوى المسئولية التي اولاها اياها شعبونا العربية والأمانة التي تحملها في اعتنا لايجاد حل سريع وعاجل يضمن انسحاب القوات العراقية من الأراضي الكويتية ويفتح الطريق لعودة الشرعية ويضع الاسس السلمية لحل الخلافات العربية عن طريق التفاوض والجوار.

اتفاق سوفييتي صيني بشأن الحدود المشتركة

موسكو .. الوكالات .. أعلن يوري جريوسكيخ المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفييتية في موسكو ان مجموعة العمل السوفييتية - الصينية الخاصة بمحادثات الحدود بين الدولتين اختتمت يوم امس الاول في موسكو جولة عادية من الاجتماعات كانت قد بدأت في السادس والعشرين من يوليو الماضي.

ونقلت وكالة تاس السوفييتية عن المتحدث السوفييتي قوله ان الجانبين توصلوا الى تفاهم حول العديد من المناطق الواقعة على الجزء الغربي من الحدود بين الدولتين وان المحادثات سوف تستمر بين الدولتين بهذا الشأن.

وأضاف المتحدث ان اجور ريجانتيوف نائب وزير الخارجية السوفييتي ورئيس الوفد السوفييتي في المحادثات كان قد اجتمع يوم الاربعاء الماضي مع اعضاء مجموعة العمل من الجانبين السوفييتي والصيني حيث بحث معهم التعاون السوفييتي - الصيني واتخاذ المزيد من الخطوات نحو تسوية مسألة الحدود بين الدولتين.

مصدر كويتي : قرار مجلس الامن تأكيد لاستقلال الكويت

تونس - الوكالات .. عقب مصدر كويتي مسئول هنا يوم امس الاول على قرار مجلس الامن الذي اعتبر قرار الحكومة العراقية بضم الكويت الى العراق لاغيا باطلا بانه يؤكد للمرة الثالثة استقلال دولة الكويت وشرعية الحكومة بقيادة الامير جابر الاحمد الصباح امير الكويت وقال المصدر انه بناء على الاجتماع الدولي وقرار مجلس الامن فان استقلال الكويت وشرعية الحكم فيه لا يمكن مساسها.

واكد ان القرار ملزم لجميع الدول الاعضاء وغير الاعضاء بالامم المتحدة وفقا ليثاق الامم المتحدة.

وكان مجلس الامن قد قرر بالاجماع يوم امس الاول باعتبار ضم العراق للكويت باطلا وطلب المجلس ان يلغي العراق اجراءاته المتلفة بضم الكويت.

تأجيل مؤتمر دول المواجهة الافريقية السبع

دار السلام .. الوكالات .. قررت دول المواجهة السبع بجنوب افريقيا تأجيل مؤتمر قمة كان من المقرر ان يعقد يوم امس الاول الخمسين في لوساكا وليلة يوم واحد الى اجل غير مسمى.

ونقل مجمع وكالات دول عدم الانحياز ان رؤساء الدول السبع كانوا يعترضون مناقشة الموقف السياسي في جنوب افريقيا وعلى وجه الخصوص وقف الكفاح المسلح ضد بورتوريكا الذي اعلنته منظمة المؤتمر الوطني الافريقي.

واشار مجمع الوكالات الى انه لم يتم الكشف عن سبب تأجيل هذا المؤتمر.

مهاجرون سوفييت يوصون اقاربهم بعدم الهجرة الى الكيان الصهيوني

٣٠٠ نيجيري يحتجون بسفارة يون في ليبيا

يون .. د ب أ .. أعلنت وزارة الخارجية في يون ان نحو ٣٠٠ نيجيري يحتجون من الحزب الاقليمي في سفارة ألمانيا الغربية في سورييا عاصمة ليبيريا.

وذكر متحدث ان الجنود الموالين لرئيس المتطرفين شاراز تابلير اجتاحت في وقت سابق السفارة النيجيرية وهرب عدد كبير من الافارقة الذين طلبوا اللجوء السياسي هناك الى سفارة ألمانيا الغربية المجاورة.

وقالت وزارة الخارجية ان عدد الأشخاص الباحثين عن الامن في مقر بعثتها في مونرويا يقدر حاليا باجمالي ٥٠٠ شخص وقد ارتفعت السفارة بهم بما يفوق طاقتها.

استئناف الدراسة في كورت ديفوار في ٢ سبتمبر القادم

ابيدجان .. الوكالات .. استئناف المدارس في كورت ديفوار في ٢ سبتمبر القادم كما سيبدأ العام الدراسي ٩٠ - ٩١ يوم الاثنين ٧ يناير ١٩٩١ وفقا للقرار الذي اتخذه الرئيس فيليكس هوفويو يوناني خلال اجتماع مجلس الوزراء امس.

وجدير بالذكر ان اجتماع مجلس الوزراء الذي استهدف اساسا بحث مسألة استئناف الدراسة التي توقفت في مارس الماضي اثر اضراب الطلبة الذين طالبو بتحسين ظروف العمل كان فرصة بالنسبة لرئيس كورت ديفوار حتى يلبي بعض مطالبهم.

كما قرر الرئيس هوفويو يوناني ان يلغى النصف الاول من دراسة الثانوية العامة للعام ١٩٨٩ - ١٩٩٠ وان شهادة اتمام الدراسة الاعادية لم تعد مطلوبة للصفوف الى الدراسة الثانوية.

ومن جهة اخرى طالب رئيس كورت ديفوار ان تخصص المنح الدراسية للطلبة الاقل دخلا وان تخفف اسعار بطاقات المطاعم والغرف بالمدن الجامعية الى النصف اعتبارا من شهر فبراير.

كما طالب باعادة تنشيط لجان ادارة المركز الوطني للأعمال الجامعية بحيث يشترك ممثلو الطلبة بصورة فعالة في اعماله.

افتتاح مقر الفرقة التجارية الكينية العربية في نيروبي

نيروبي .. الوكالات .. افتتحت الفرقة التجارية الكينية العربية المشتركة مقرا لها في نيروبي وكانت المنظمة التي تضم ثلاثة وعشرين عضوا قد بدأت عملها في شهر يناير من هذا العام وستواصل عملها تحت رعاية الفرقة التجارية والصناعية الوطنية الكينية.

حيث تم تشكيلها وبدات نشاطها بصورة رسمية في نيروبي بعد نحو عشرة اعوام من التخطيط.

والمفاوضات وتصل الفرقة المشتركة على تعزيز العلاقات التجارية والصناعية والسياسية والمالية بين كينيا والدول العربية الذين هم اعضاء ايضا بالاتحاد العام للفرق التجارية والصناعية والزراعية للدول العربية كما ستقوم الفرقة ايضا بجمع ونشر الاحصائيات والمعلومات التجارية والصناعية على كافة الاعضاء والاطراف المعنية.

كما ستقوم بتسوية النزاعات التي تنجم عن المعاملات التجارية بين اشخاص يقومون بعمليات تجارية بين كينيا والعالم العربي.

الغاء قانون المؤسسة الطبية العلاجية بالاردن

عمان - الوكالات .. عقد مجلس الاعيان الاردني جلسة برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس بحضور السيد سالم مساعده نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية وعدد من السادة الوزراء وافاق المجلس.

خلالها على مشروع قانون الغاء قانون المؤسسة الطبية العلاجية كما ورد من مجلس النواب.

كما وافق المجلس على توصية اللجنة المشتركة القانونية والتربية والتعليم التي توصي الحكومة بدراسة الخدمات الصحية في المملكة وتقومها بمستوياتها الثلاثة من اجل تطويرها ورفع كفاءتها والوصول الى تصورات متكاملة وامداد التشريعات اللازمة لتنفيذ ذلك.

وكان قد دار نقاش شارك فيه عدد من السادة اعضاء مجلس الاعيان حيث اشروا الى اهمية العدالة في الشراي والخدمات الصحية تشمل المواطنين كافة وكذلك تساوي الحقوق والواجبات للمواطنين في القطاع الصحي ومنع الازدواجية والصعوبات في التخطيط التسليم والتأكيد على اهمية الادارة السليمة في هذا القطاع المهم.

من جانبه اكد الدكتور محمد غضوب الوزير وزير الصحة على التزام الحكومة بتشكيل المجلس الصحي الاعلى هذا المجلس الذي سيرسم السياسة العامة والتخطيط لجميع الخدمات الصحية في المملكة.

البرازيل لا تعترف بضم الكويت

برازيليا - ا.ب.ب. قال بيان للخارجية البرازيلية يوم امس الاول الخميس ان الحكومة البرازيلية لا تعترف بضم الكويت الذي اعلنه الرئيس العراقي يوم الاربعاء الماضي.

وأضاف البيان ان الحكومة البرازيلية تعتبر ان لا قيمة قانونية على الاطلاق لعملية الضم ونتائجها وهي تكرس مساندتها لقراري مجلس الامن ٦٦٠ و ٦٦١.

واشار الى ان السلطات البرازيلية لا تعترف الا بحكومة الشيخ جابر الاحمد الكويتية.

عمان - الوكالات .. بدأ مهاجرون يهود وصلوا الى الكيان الإسرائيلي مؤخرا بالتوعية لدى اقاربهم ومعارفهم في الاتحاد السوفييتي بعدم القدوم الى اسرائيل او على الاقل تأجيل خروجهم من الاتحاد السوفييتي الى الصعوبات التي واجهها المهاجرون في السكن والعمل.

وقالت صحيفة الاتحاد الصادرة في حيفا ان احصاء المهاجرات قالت انه من غير الاخلاقي ان نوصي افسارنا بالهجرة الى اسرائيل في وقت لا يتوفر فيه عمل او مكان سكن للنسرين وصلوا وشككت في البيرورقراطية التي يواجهها المهاجرون في متابعة قضاياهم.

وقالت ان كثيرا من المهاجرين ار اجوع واحتاج للغة العبر.

وقالت صحيفة الاتحاد الصادرة في حيفا ان احصاء المهاجرات قالت انه من غير الاخلاقي ان نوصي افسارنا بالهجرة الى اسرائيل في وقت لا يتوفر فيه عمل او مكان سكن للنسرين وصلوا وشككت في البيرورقراطية التي يواجهها المهاجرون في متابعة قضاياهم.

وقالت ان كثيرا من المهاجرين ار اجوع واحتاج للغة العبر.

رسالة شفوية للسلطان قابوس من تاتشر

مسقط .. واس .. تلقى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة شفوية من رئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المتبادل.

وتنقل الرسالة السفير البريطاني في مسقط خلال استقبال السلطان قابوس في يوم امس الاول.

مسقط .. واس .. تلقى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة شفوية من رئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المتبادل.

وتنقل الرسالة السفير البريطاني في مسقط خلال استقبال السلطان قابوس في يوم امس الاول.

ارتياح سوفييتي لنتائج المباحثات السياسية في بريتوريا

موسكو - الوكالات .. اعرب يوري جوميتسكيخ المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفييتية عن ارتياح بلاده لاراء نتائج الجولة الثانية من المباحثات التي عقدت مؤخرا في بريتوريا بين حكومة جنوب افريقيا ومنظمة المؤتمر الوطني الافريقي.

وقال في مؤتمر صحفي عقده في موسكو ونقلته وكالة تاس السوفييتية ان نتائج هذه الجولة من المباحثات كانت شاهدا على التوجه الايجابي الذي انتهجه المشاركون فيها وتأييدهم لمعالجة مشكلات جنوب افريقيا بالسبل السياسية.

واشارت وكالة تاس السوفييتية الى ان منظمة المؤتمر الوطني الافريقي قد اعلنت انها قررت التوقف فورا عن ممارسة العمليات المسلحة في الوقت الذي تعهدت فيه حكومة جنوب افريقيا خلال هذه المباحثات باطلاق سراح السجناء السياسيين ورفع حالة الطوارئ المفروضة في البلاد.

المركبة الفضائية ماجلان في طريقها الى كوكب الزهرة

واشنطن .. واس .. افادت وكالة اباحت الفضاء الامريكية (ناسا) ان مركبة الفضاء ماجلان اطلقت باتجاه كوكب الزهرة لتتقاصصور تتفحص معلومات حول سطح الكوكب.

وأضافت الوكالة انه تم تركيب

اعلانات فردية • اعلانات فردية • اعلانات فردية • اعلانات فردية

● يعلن محمد ربيع طه امين المصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٨٤٠٢٩ الصادرة من مروجدة بتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٢ فغلي من يجده يسلمه الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦٢

● يعلن احمد حسين راجح يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/١١٧٢٤ الصادر من مروجدة بتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٤ فغلي من يجده يسلمه الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

● يعلن علي احمد محمد عيسى عن فقد لوحة سيارة يونيتاك موديل ٧٢ رقم اللوحة ٢٢٢٢٢٢٢٢ /ع السعودية الصادرة من المنطقة الشرقية فغلي من يجدها يسلمها الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

● يعلن علي احمد محمد عيسى عن فقد لوحة سيارة يونيتاك موديل ٧٢ رقم اللوحة ٢٢٢٢٢٢٢٢ /ع السعودية الصادرة من المنطقة الشرقية فغلي من يجدها يسلمها الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

● يعلن محمد ربيع طه امين المصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٨٤٠٢٩ الصادرة من مروجدة بتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٢ فغلي من يجده يسلمه الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦٢

● يعلن احمد حسين راجح يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/١١٧٢٤ الصادر من مروجدة بتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٤ فغلي من يجده يسلمه الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

● يعلن علي احمد محمد عيسى عن فقد لوحة سيارة يونيتاك موديل ٧٢ رقم اللوحة ٢٢٢٢٢٢٢٢ /ع السعودية الصادرة من المنطقة الشرقية فغلي من يجدها يسلمها الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

● يعلن علي احمد محمد عيسى عن فقد لوحة سيارة يونيتاك موديل ٧٢ رقم اللوحة ٢٢٢٢٢٢٢٢ /ع السعودية الصادرة من المنطقة الشرقية فغلي من يجدها يسلمها الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

● يعلن محمد ربيع طه امين المصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٨٤٠٢٩ الصادرة من مروجدة بتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٢ فغلي من يجده يسلمه الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦٢

● يعلن احمد حسين راجح يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/١١٧٢٤ الصادر من مروجدة بتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٤ فغلي من يجده يسلمه الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

● يعلن علي احمد محمد عيسى عن فقد لوحة سيارة يونيتاك موديل ٧٢ رقم اللوحة ٢٢٢٢٢٢٢٢ /ع السعودية الصادرة من المنطقة الشرقية فغلي من يجدها يسلمها الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

● يعلن علي احمد محمد عيسى عن فقد لوحة سيارة يونيتاك موديل ٧٢ رقم اللوحة ٢٢٢٢٢٢٢٢ /ع السعودية الصادرة من المنطقة الشرقية فغلي من يجدها يسلمها الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

● يعلن محمد ربيع طه امين المصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٨٤٠٢٩ الصادرة من مروجدة بتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٢ فغلي من يجده يسلمه الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦٢

● يعلن احمد حسين راجح يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/١١٧٢٤ الصادر من مروجدة بتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٤ فغلي من يجده يسلمه الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

● يعلن علي احمد محمد عيسى عن فقد لوحة سيارة يونيتاك موديل ٧٢ رقم اللوحة ٢٢٢٢٢٢٢٢ /ع السعودية الصادرة من المنطقة الشرقية فغلي من يجدها يسلمها الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

● يعلن علي احمد محمد عيسى عن فقد لوحة سيارة يونيتاك موديل ٧٢ رقم اللوحة ٢٢٢٢٢٢٢٢ /ع السعودية الصادرة من المنطقة الشرقية فغلي من يجدها يسلمها الى مروجدة مشكورا - الاذارة ٢١٧٦١

نبضة قلب

من أجل سواد عينيك
عشت سواد الليل والبهر
وأبهر أشراق الشمس
على وجه القمر
والشوك والتراب تحت قدميك
تحولاً إلى ورد وذهب
والحجر نطق باسمك وقلبي أشار اليك
وهفت لك
من أجل سواد عينيك
أحب الحياة والحب والبشر

غازي الدليمي
جدة

مرحباً بكم في منطقة الباحة



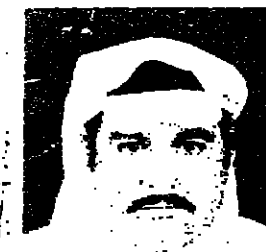
سعيد ابوك

قبايل المملكة هما غامد وزهران
ويسكن أمالي قبائل زهران في
السراة الى الشمال من مدينة
الباحة كما يسكن الجزء الاكبر من
غامد الى الجنوب من العاصمة
الادارية «الباحة» ويجتمع غامد
وزهران في النسب في كعب بن
عبدالله بن مالك بن عمرو بن نضر
من الازد - ازده شؤمة
ولما جاء الاسلام كانت قبيلتي
غامد وزهران من القبائل السبئية
الى الدخول في الاسلام وكانت
لرجالها ونسائها اسهامات حميدة
وتواجد في الساحة الاسلامية
عددا كبيرا من الصحابة مثلاً
الطبيب بن عمر الدوسي وقبيلة
دوس من اعرق قبائل زهران
وابوهريرة روى الحديث الذي
بلغت احاديثه التي رواها تقريباً
٥٣٠٠ حديثاً - ابو ضبيان
الاعرج الغامدي صاحب جليل
وهو حامل راية غامد يوم

تقع منطقة الباحة جنوب
المملكة على بعد حوالي ٢٢٠ كيلو
متراً تقريباً جنوب مدينة الطائف
وتقع على خطى عرض ١٩ - ٢٠
ونخطى طول ٤١ - ٤٢ وترتفع عن
سطح البحر ٢١٠٠ متر الى ٢٥٠٠
متر وتتقسم الى ثلاثة اقسام سراة
- شامة وبادية والارتفاع السابق
الذكر لقطاع السراة فقط وتقع
البادية ضمن نطاق السراة في
الجانب الشرقي لسلسلة جبال
السراة احد المعالم التضاريسية
البارزة في سطح المملكة وتعتبر
منطقة الباحة احد مصارف المملكة
وتبلغ درجة الحرارة الكبرى في
فصل الصيف ٢٠ - ٢٢ ونيهاً
والشتاء ٢٨ - ٢٠ وتهبط في فصل
الشتاء الى ١٢ - ٨
اما المتوسط السنوي للارتفاع
فيلعب ٦٢٪ ومساحة المنطقة
٣٦٠٠٠ كيلو متر مربع وارض
الباحة زراعية تجود بشتي
المحاصيل الزراعية كالبن
والخضروات والفواكه وهي مكثفة
ذاتها من الخضروات والفواكه
وتتمتع المنطقة بطبيعة خلابة
ساحرة جعلت منها مصيفاً جميلاً
يفد اليه عدد من أبناء المملكة ودول
الخليج وغيرهم ، وفي المنطقة
غابات كثيرة من اشجار الطلح
والعرعر والزيثون وأشهر غاباتها
غابة وردان وغابة دوس وغابة
الشهباء وغابة العجمة وغابة
العظفين وغابة الحقة ويسكن
الباحة ابناء قبيلتين من اعرق

خصائص
ضاحكة

■ النوار التي تروى من جحا وجماره ،
نوار طريقه وصليته ومضجته ، قبل هذه
النوار حقيقة وصل جحا شخصية
حقيقية أم خيالية ؟
■ في الواقع ان جحا ليس شخصية
خيالية تماماً ، ولكنه عبارة عن اكثر من
شخص وقد عاش في اكثر من بلد وفي اكثر
من زمن .. فهو عبارة عن شخصية غريبة
سافرة يملك حولها العامة من الشعب في
اي بلد وفي اي عصر ، يعرفون عن انفسهم
ويتفنون عن اهمهم بأسلوبه الساخر في
تقد الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية
التي يعيشون فيها بطريقة لا تحسب
عليهم ولا يجاسون عليها .. وقد جعلت
الشعوب من جحا رمزاً للسخرية أولاً ثم
مادة للكتابة ثانياً .. وقد التصق به الكثير
من النوار والخرافات والحكم التي
يبتكرها اصحاب الفكاهة والادب
الساحر ، وما ثبت ان تنتشر هذه النوار
بين الناس وكانت حقيقة فعلية وقد ظهر في
البلاد العربية اكثر من جحا .. وان كان
اشهرها هو (ابو الحسن دجيج بن
ثابت) الذي عاش في الكوفة في عهد (ابي
سليم الخراساني) الذي هزم الدولة
الاموية واثام مكنها الدولة العباسية في
القرن الثاني الهجري . وقد اشتهر
والمعروف عليه (جحا) ونسبوا اليه كل
طرفة وكفاة تثار اعجابهم ، وقد اصبح
علماً على هذا النوع من فنون الفكاهة في
الشرق يتناقل الناس نوارده جيلاً بعد
جيل .. وقد ظهر في تركيا في القرن الثامن
الهجري (جحا تركيا) واسمه (نصر
الدين خوجة) وتلقا لانه عاش في عهد
تيمورلوك الطاغية التتاري عاش في كرت
فكلماته الساخرة ونوارده الالذذ نتيجة
هذا الطغيان والارغام ونسب اليه معظم
نوارده المرحلة الآن
وهناك ايضا (ارباب) جحا الارمن
(و دجج) جحا الفرس (و بات) جحا
البرابند (و تل) جحا المانيا ، وهناك اكثر
من جحا في روسيا والصين وغيرهم

فيصل صالح اسعد
جدة

نافذة الأصدقاء

الباحة العربية
السعودية والاحة العربية

دائماً مواقف الملكة تستحق الشكر والتقدير في المحافظة على لغة
القرآن الكريم وفي العربية وهذا كان حلم العرب اجمع واليوم بفضل
جهود الملكة اصبح حقيقة. وباعثرة في معظم الدول العربية ان
اصبحوا يتجهون الى تعلم الانجليزية ويتسبون لغتهم «السامية»
والزافية الصالحة لكل الازمنة وهي الحضارة والعلم والتكنولوجيا
التطورة والنظام المتقدم في شتى المجالات الاقتصادية والحالية
والاجتماعية والاخلاقية فنجدها للملكة تعمل جاهدة بالاعتماد على
والمعنوية لكافة الشعوب العربية والاسلامية لانها تفتت المسلمين
واظهر باق العالم .. حفظ الله هذا البلد وحكومته من كل سوء ومنع
من الرقي والازدهار للشعب السعودي دائماً في الامام فهو مستحق
افضل بالرخاء والتقدم
لماذا لا يقل الاجانب على تعلم اللغة العربية مثلاً يقل العرب على
الانجليزية رغم ان لغتنا سامية وراقية ونحن نعلم ان اللغة العربية
تحقق ما عجز عنه البشر المتقدم وكما قل الشاعر
لا تقولوا حطنا
فما هو الا من خيال الشعراء
اي لا نقول ان الدول الاخرى اكثر متقدمة فاما هو الا من اكلت
الشعراء .. ندعو الله ان يعيد لخير جميع بلاد العرب والمسلمين



امام بسمه الحياة في شفتيك

اسماء انت من فوق الحروب اعليتي
ويسم الحياة في شفتيك
من رحيق العسل سقيتي
والنور يشع من خديك
من اجمل كوكب انيتي
ولس السند بين يديك
من فوق الشوك مشيتي
والجنة تحت قدميك
من الامام ياما اسيتي
والقمر يقيب ومفتوحه عينيك
في صلاتك اكثر مادييتي
ان يحرسنا الله لديك
بالسهر انت ابليتي
سائلين الملوك ان يحفظك
حسن سالم علي الزبيدي / جدة

حوار مع الزمن

هي : قف لحظة انتظر وما بال اراك حزينا دماغ العين ؟
هو : دعيني وشأني وماذا تريد مني لقد فئت ، والتعبث لو استمعتن
مقنا ؟
هي : نعم ، ان البشر يفنون بملوك كما فني لهم الخلق ذلك ، اولست
بشرا ؟
هو : لست كذلك .
هي : نعم ، انك العام المنصرم ٤١٠ هـ للهجرة ، فلا خبرتي سبب
حزبك ؟
هو : انتي احمل حقيتي وراحت الى عالم الغيب من ريب الليلين
هي : وما تحمل في حقيقتك ؟
هو : ما قمتي اني ان احمل .
هي : تقصد تلك الذكريات الجميلة من عيرنا وفي الماضي الجميل ؟
هو : هو كذلك .
هي : فلا سالتك شيئا قبل رحيك ؟
هو : ماذا ؟
هي : امتحني تلك الحقيقة اني بحالة الدنيا
هو : لا ، ان امتحنا اياما .
هي : قف لحظة ، انتظر ، اختلي ، نوارث الذكريات الماضية على اثر
اختلافه ؟
هو : فلا تسحت لي المكان قليلا ؟
هي : ومن تكون ؟
هو : انتي العام الهجري الجديد .
هي : لقد انصرف منذ لحظة صديقك القديم دون ان يمنحني حقيقته ؟
هو : وما بغيرك من تلك الحقيقة ؟
هي : لا شيء اري انك تحمل حقيقتك ايضا ؟
هو : بلى ، ولكنها فارغة ، كما جئت بها شوق انصرف
هي : هل تقصد ان حقيقتك العلم الماضي كانت فارغة ؟
هو : فكري بتقلى وقبلي الامور بميزان الحكمة واستحصلين على الجواب
هي : يكاد راسي يتفجر من كثرة التفكير ؟
هو : لا تتعبي راسك يا فتاتي بالتفكير .
هي : فهمت الآن ، ان البشر يتوفاهم الله انما جاء لجهنم ، والذكريات
الجميلة تحملها قلوبنا لتعيش حاضرا سعيدا ، وعذاب العلم الماضي
تجاهله بامنيات العلم الجديد ؟
هو : نعم ، امنيات العام الجديد . وما انما انتظر امنيات البشر ليكتوبها على
صفحات الجرائد والمطالعة وبعضهم يكتبون بالحيث عن اعلامهم في
عدي .
ادارت ظهرها عنه راحلة ..
هو : الى اين تذهبين ؟
هي : ساءت فربا وانتظار امنيات الناس اما انتأففتي لا امنيتي منك شيئا ،
انتني امنيتي من الله عز وجل ان تلقى حبيبتا برسولنا سيدنا محمد ﷺ يوم
القيامة وقد ادنا ايامنا ونحن امته مجدا لقلقه تعالى . كنتم خير امة
اخرجت للناس تامرين بالمعروف وتنهين عن المنكر وتؤمنون بالله .. وان
يتوفانا الله سبحانه وتعالى مسلمين غير خزايا ولا مقبطين ، اما انت ايها
العام فان مصيرك كصاحبك الى الزوال يوما ما حتى يقضى الله امره كان
مفعولا ونحن ننهي سنارف دموعنا لا خزايا عليك انما حسرة على اعمارنا
التي تذهب سدى ولا نعلم ان كنا من اهل الجنة ام النار .

مها الشرفي
مكة المكرمة

يا فهدنا ارواحنا فداك

ومن عداك تقف له بالمرصاد على بر ويحذر
وارواحنا فداك هذه سماي يسبح
والروح لجلك رخيصة يا اغني من العمر
وعسى ايامك يا ابوفصل كلها ربيع
وتعيش في ذلك باتاج رأسنا ويابعد النظر
وفي الختام اصلي على النبي الشفيق
عداد ماسقي ربي ارضه من رشاش المطر



الرياض /

صالح الزهراني

يا مملكتنا يا غالية على الجميع
ربي يديم عزك على طول الدهر
في ظل خادم الحرمين الرجل الشجع
ابوه عبدالعزيز الي قهر عدوه قهر
واسس السعودية وثبتها بحكم شريع
وخلف رجال مثل القهد الى علينا شهر
ونهض بدريتي بعصر التطور السريع
والجامعات والمباني وصدائق الزهر
من غار من السعودية مافي ربح
فحكمانا اخوان خلوا السعودية قمر
والكل صابر يشدو ويقول شعرا بدعي
في ديري ديرة ال سعود الي كريمهم جهر
اشهد ان قلوبهم ضحية تدوي الوجيع
ويقفوا مع المحتاج لو كان خلف النهر
تعيش يا فهدنا وعسى عدوك صريع

نبذة عن الزواج بمنطقة
بنى سعد

الزواج في منطقة بنى سعد مازال
يحفظ بتقليده العريقة
واحتفالات الزواج تعتبر من اجمل
الاحتفالات التي يقيمها اهل
المنطقة . تتم الخطوبة على الزواج
بالطريقة التقليدية بين الاسرتين
والاتفاق المبني بين العروسين
والعريس ويكون المهر شيئا
معروفا ويبلغ محدد لدى اهل
المنطقة وهو ٦٠ الف ريال بشرط ان
يكون فيها اثلاث شقة العروسين مع
لوزم العروس من ذهب وملابس
وخلافة وفي ليلة الملكة يحضر
العريس خروفي او كثر حسب
الحلجة ومعه مجموعة من اقاربه
ثم تكون بداية الخطوبة من اب
العريس او احد اقاربه يتكلم
ويقول نحن ضيويفك بالفلان اب
العروس نطلب فلانة لفلان ويقول
حياكم الله اعطيكم ان كان الله
اعطكم ويقولون مهنينك ٦٠ الف
مثلا ثم تقرا الفتحة امام المأذون
الشرعي ثم يحدس سعد الزفاف هذا
مقابلة الخطوبة طبعاً الشبهة
تكون نادرة في تلك المنطقة
ولا يشترط ذلك
خلف عبد الخديدي

جدتي ثوره



تموتي وحيدة إنك تركت وراثة فتيات احبوك انهن ينادين بذكاء تعليمهن
فمنهن من اصبحن لذكور ومنهن من اصبحن معلمه واهتماميه
وغدا سيندرك بكل الخير

منى باسودان / الرياض

ماذا تعرف عن الكولستيرول ؟



بحيرة دائمة وشباب طوال
العمر

محمود عدلي / جدة

عندما تزيد المواد الدهنية عن
معدلها الطبيعي تترسب على جدار
الاورية الدموية مما يؤدي الى
تصلبها وبالتالي يرتفع ضغط الدم
بيها والمعدل الطبيعي للكولستيرول
في الدم يتراوح بين ١٤٠-٢١٠
مللجرام ويزداد هذا المعدل مع
زيادة العمر فنجده انه بعد سن
الستين يصل المعدل الطبيعي الى
٢٨٠ مللجرام ويفضل اجراء
فحوص مخبرية دورية للتأكد من
المعدلات الطبيعية للكولستيرول .
ويظهر الكولستيرول مع المدنية
الحديثة حيث وسائل الرفاهية
والراحة والمواد المكتبة بالعديد
من الاطعمة الدسمة واللوات التي
يذهب معظمها الى ضايق .
واثبتت الابحاث ان الذي
يتناول الخضروات الطازجة
والسلطات بصفة دائمة ويمارس
رياضة المشي يوميا لا يعاني من
زيادة الكولستيرول ويشعر

محمود عدلي

**لتعداد اساس التنمية الشاملة
فساهم معنا في ازجابه**

سهارى فنان

طارق عبد الحكيم
رئيس المجمع العربي للموسيقى



ترك الوظيفة وتفرغ للفن !!

● ترك وظيفة في الخطوط الجوية العربية السعودية وتفرغ للفن هذا الفنان عمر عبد القادر العامودي الملقب بالشهيرة (سراج عمر) مولده عام ١٣٦٥هـ ونشأته الفنية كملحن ١٣٨٦هـ اثنان وأربعين عاما نصفها الحان وموسيقى بدأ مشواره الفني كممثل في فرقة النجوم الموسيقية عام ١٣٨٥هـ ومالئ ان تركها وتفرغ للتلحين ساعدته في نجاحات متتالية في هذا المجال خلفته التي يتتبع بها وهو التراث السعودي الموسيقى من خلال احتكاكه مع قدامى فنانينا الكبار.

● شبه متفرغ للفن حيث ترك العمل الوظيفي وترك مصاحبة الفرق الموسيقية بعد ما كان من أبرز عناصرها الموسيقية وأولى الفرق التي تأسست عند ظهور التلفزيون السعودي فرقة النجوم وفرقة للفجر والفرقة الضامسية والملاحين سراج عمر ملحن موهوب ورفيق جدا عزت لحناته معظم دول الخليج والمنطقة العربية لحنه لون عميق كعمق الخليج وأهم شيء فيه أنها لوحة ترى وتسمع وهذه ميزة يتفرد بها من بين جميع الاوان.

● حيث ان اللحن الموسيقي في العصر الماضي كانوا يضعونها في مصاف ارقى العلوم ويعتبرونها فرعاً من علوم الفلك والهندسة والحساب والموسيقى.

● وسئل ابن سراج مرة عن معنى اقوال الناس ان فلانا يصيب وفلانا يخطي وفلانا يجسن وفلانا يسي فقال ابن سراج المصيب الحسن من اللحنين هو الذي يشبع الاحنان ويملأ الانفاس ويعمل الاوزان ويضخم الالفاظ ويعرف الصواب ويقيم الاعراب ويستوفي النغم الطوال ويحسن مقاطع النغم القصار ويصيب اجناس الايقاع ويختلص مواقع التبرعات ويستوفي ما يشبهها في الضرب من التفرات.

● كانت اول الحان سراج عمر (ياحبيبي استنسا) واعتبرته اول تأشيرته نجاح وانضمام الى قائمة اللحنين ثم اطلق لحن (مقاديير) والتي ابدت وحققته له شهرة وانتشارا عربيا كبيرا ومن اهم وابرز اعماله (نشد) (بلادي بلادي منار الهدى).

النجمة العالمية فانيسارود عريف

تحدثت في فنون النبل ..

نعم .. انسى اذفع نحن وتوفى

بجانب الحق الفلسطيني ..؟

رغم كل العراقيل والصعوبات المفتعلة

لأزالت في الميزان ..

حوار : سلامة عبد الرحمن

فانيسارود عريف اسم يعرفه الفلسطينيون جيدا فقد علنت هذه النجمة العالمية مع الفلسطينيين في مخيماتهم بلبنان وفي الأردن ومع الفلسطينيين في قواعدهم والقاعات صعدت واسعة مع الفلسطينيين وثبتت قضيتهم سينماتيا بكتاتج عدة الافلام وثقافة وفيلم عن الفلسطينيين وكنت في طليعة المسيرة التي تلمعت في الارض باتجاه الضفة الغربية مؤخرًا وثقلت مظاهرة احتجاجية ضد تنظيم اسودع ثقاف اسرائيل بلندن ويعتبرها الصهيونية في بريطانيا من اعداء اسرائيل بينما يعتبر الفلسطينيون صديقهم وصوت حق في ربيع بريطانيا التي زعمت اسرائيل وساعدت على اغتصاب اراضيهم.

فنون النبل التي بها وكان هذا الحوار معنا :
● كيف بدأت علاقتك بالفلسطينيين وانت نجمة سينمائية بريطانية ؟ (عليه) :
● لماذا ركزت على كلمة نجمة سينمائية بريطانية عليه وضغفت على الكلمات ؟
● لا انتي اعرف ان عليا في فن غربي وانتظرت موهبته بدعمه للصهيونية بحكم سيطرة الصهيونية على معظم المؤسسات السينمائية في العالم ؟

هذا صحيح وفي الواقع انني تأثرت في اواسط الستينات وخلال السبعينات شديد التأثير بالوضع المزم الذي يعيشه الفلسطينيون في المخيمات والتم الكافية التي تصاحبها وببطلانهم وهم وارتدوا الى الحقبة بنسب فزيت المنطقة وعشت عن الفلسطينيين في المخيمات وتعرفت على الحقيقة المبررة بعيدا عن كل زيف وعن الدعايات الكاذبة التي تروجها حركات اللوبي الصهيونية في بريطانيا او في اوروبا والولايات المتحدة الامريكية ومن هنا تأثرت واهي الانتصار للحق ولابد الشعب الذي طرد طائفا وعدائنا من بيته وتلاحقه المظالمات الاسرائيلية.

وقمت بتصوير فيلم (الفلسطينيون) ووزعته وعرضته في بريطانيا وعدة دول غربية وقت بعد ذلك باعداد اشرية ثقافية وصحفية لصالح الشعب الفلسطيني.

● ماذا علنت ردة الفعل الصهيونية على عملك هذا ؟
● كانت عنيفة وسريعة ولكن متوقفة ايضا فقد وجدت نفسي فجأة عالة عن العمل والفيت مشاركتي في عرض بانيور نيويورك وشنت اجهزة الاعلام التابعة للوبي الصهيوني بيرونيانا والولايات المتحدة حملة عدائية ضدني تسمى تارة بالارهاب وتارة بمعاذرة السامية وهي التهمة التي تصفها الصهيونية بكل صحت اوروبي او غربي كتكتيف الحقيقة ووقف ضد عمليات التزييف وغسل الدماغ التي مارستها الصهيونية لتعطية الجرائم وحرب الابدانة المرتكبة بحق الفلسطينيين وتكثيف جهتها لاجبي وجدت استجابة واسعة من قبل الكثيرين من المثقفين رجال الاعلام المستقلين والساسة واخترقت هذا المحصر في اكثر من موقع واستطعت ان احظى بتأييد واسع من العديد من المنظمات الحرة.

● هل عرقل نشاطك لصالح القضية الفلسطينية نشاطك السينمائي ؟
● كلا .. رغم كل العراقيل والصعوبات المفتعلة ومحاولات اعطلى ادوار ثائرة فقد نجحت في البقاء في الميزان وبالحضور الدائم في الساحة الفنية.

● لكنت تحدثت في الدرجة الاولى كنجمة سينمائية عالمية الى الانوار العالمية ؟
● هذا صحيح وهو من جانب الحق وانا غير نادمة على ذلك وسعيدة كل السعادة لانني علنت بحرية وثقة لتقديم الواجب الانساني نحو هذا الشعب.

● هل هذا مصير سعادتك فطام هناك اسباب اهم ؟
● كان ميلاد الانتفاضة الضخمة الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة حدثا بارزا اثار اهتمامي وفجر سماعتني وازال الهم والكآبة اللتين تربتني عن الناس التي عرفتها القاهرة بدما من خروجها من بيروت الى الانشقاق في صفوف حركة فتح فالانتفاضة اعادت لي ولكل الفلسطينيين الامل وقررت بكل ثقة وصديق رغبة ساعة النصر والخلاص.

● هل اني برزت للانتفاضة على عكس السينمائي بشكل مبهش ؟
● بالتأكيد فقد بطلت نهمة معاديات السامية ولم اعد ودي بدول الحق الفلسطيني بل اصبح الرأي العام كله مقتنعا الآن بعدة الحق الفلسطيني والى جانب الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة.

● و (فانيسارود عريف) بطلاة الافلام جيمس بوند الشهيرة والتي ضحت بالكثيرين من اجل نصرة الحق الفلسطيني ومثلت اكثر من ١٢٠٠ فيلما منها ٥٠ فيلما نكت شهرة واسعة تعيش اليوم بلقها ووجدانهم مع الانتفاضة وتدعو لها بالصبر من ذلك تقول :
انا والله كل الثقة من ان الانتفاضة في طريق الفلسطينيين الى النصر والى اقامة الدولة الفلسطينية امر مؤيد طال الزمان ام قصر لانها مضمخة بدماء اطفال ابرياء.

عبدربه ابراهيم يعود من القاهرة

جدة / محمد الزهراني
عاد الفنان عبدربه ابراهيم من القاهرة بعد ان اتم تسجيل الشريط الخاص باغنية (ملاك انا) والتي سوف تطرح مع ديوان الشاعر عبدالحسن البديوي والذي سوف يصدر ديوانه في غضون الايام القادمة .
والفنان عبدربه ابراهيم لوضع المسات الاخيرة على شريطه الجديد الجلسة والذي سوف يطرح عما قريب ..

تحت رعاية امير الباحة .. مساء اليوم :

المعرض الشخصي الاول لفنونة عبد اللطيف



منذ متى احسست بموهبة الشعر لديك ؟
● حقيقة ورثت هذه الموهبة من والدي إضافة لاجلستي للكثير من الشعراء ومع احتكاكي الدائم بهذه المجالس الأدبية لتطورت في داخل هذه الموهبة واحاول دائما ان اطورها واصقلها بالقراءة الكثيرة والمتابعة للشعراء .

● من من الشعر تأثرت بهم وان تحب ان تقرأ لهم دائما وتطلع لاعمالهم ؟
● ليس لي تأثر بهذا المعنى بقدر ما هو استنباط للأفكار والصور القديمة التي تحمل في طياتها الكثير من المعاني الجميلة التي نفتقد هذه الايام واجب اقرأ دوما للعتبي وابوقراس الحداني اما الشعراء الحاليين فهم كثيرون ولكن اميل كثيرا لشاعر الخيال سمو الامير بدر بن عبدالحسن وكذلك شاعر الطبيعة سمو الامير خالد الفيصل .

● لم تكن لحد الشعراء الشباب الظاهريين على الساحة حاليا ؟
● صراحة هناك الكثير من الشعراء الشباب الجيدين والبدعيين منهم الشاعر علي مختار والشاعر سعود سالم والشاعر فزري قنتيانه والبقية لا تحضرني اسمائهم ولكن هناك ودين ان اخص بذكر الاسماء شعراء الشباب انتبهوا اساليب التقليد الاعمي دون ان يصنعوا اسلوبا خاصا لشخصيتهم او لا يكتفون بكل المسألة انه قال بيتين من الشعر واصبح شاعرا حتى البعض منهم يقول شعرا ولكن لا يفتقه شيئا عن نوع الشعر الذي يقوله وكما قلت المهم انه قال وانتهى الموضوع لديه .

● القصيدة التي تحبها وترددها دائما ؟
● هناك قصيدة اعزبها واجب دائما ان ارددها سواء في نفسي او في المجالس يقول مقطع منها :
الله يمين والشمع اخر بقايا الدمع لاولئك انا مشتاق خذ عذري والاشواق .
خذ روعي بس مشتاق تبنى جروح الدوح وتمعي معاني الدمع .

● اري الصيغة الشعرية التي تنتهجها تميل للون النبطي فما السبب ؟
● احب الاسلوب النبطي لاني احس فيه بالاصالة وفي نفس الوقت احب الشعر الغنائي لان فيه التنويع والخيال اكثر .

لا أخفى نفسي شخصيتي والسدليل صورتي !!

نصبت نفسي بهذا القلب لوجود

في حياتي



● الشاعرة الشاب المحتر

أحسن الاصالحة في النبطي وتعاوني القادم مع المغيص وعبدادى

● هل سبق وان تعاونت مع احد الفلسطينيين او فلسطيني في عمل معين ؟
● هناك ان شاء الله تعاون مع اللحن الفنان الشاب خالد الشيخ والمحن القصير الفنان محمد المغيص وفي الطريق ان شاء الله تعاون بيني وبين الفنان عبادى الجوهري .

● الصحافة الفنية هل تؤدي دورها نحو الفنانين الشباب بالشكل المطلوب ؟
● حقيقة لا احد ينكر جهود الصحافة الفنية فهي تؤدي دورها على اكل وجه خاصة من حيث متابعتها المستمرة من جميع النواحي الفنية اضافة اعتبارها الرأى العاكسة لجهود اى فنان او شاعر وخصوصا الشعراء غاليهم عرفوا عن طريقها .

● ما القصيدة التي سوف تهديها للقاء الاعزاء ؟
● احدى هذه القصيدة لقراء فنون البلاء الاعزاء واتمنى ان تنال اعجابهم وهي تقول :
فان اول من سبتك واقول مديري تو الامل صلاح بها صراح يدي لا مانسيتك لا تقول اني سبتك في وجه الشروق معنى وفي لون الغروب معنى .

● تخفى معانا الليل والمالك انا بشوق شرق القمر لليل

● اري الصيغة الشعرية التي تنتهجها تميل للون النبطي فما السبب ؟
● احب الاسلوب النبطي لاني احس فيه بالاصالة وفي نفس الوقت احب الشعر الغنائي لان فيه التنويع والخيال اكثر .

● كلمة اخيرة تود اضافتها ؟
● اشكر الصحافة الفنية وخصوصا صفحة فنون البلاء لاتاحة هذه الفرصة لي لكون اطل من خلالها على القراء الاحباء .

● قصيدة لسؤال من الزميل طلال عطية

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

الشاعر الشاب المحتر

يقول لـ فنون البلاء

البطاقة الشخصية او الفنية ؟

● بطاقتي الفنية والمحتار اما البطاقة الشخصية

● لماذا تخفى اسمك الحقيقي ؟
● ليست عملية اخفاء او اظهار انما اود اظهر اعمال فيما اكتبه والناس يهملوا العمل الجيد وليس الشخصي .

● ولكن يقال ان هناك شخصيا يحمل نفس هذا الاسم المستعار ؟
● ربما وانما انا شخصيا لم اسمع عنه وصوما انا لا اخذ هذا الاسم كاستعار بيني وبين الجمهور ولكن المسألة لدى ظروف معينة ومؤقتة وكل شيء في حبه سيظهر وصوما صوتي يؤكد ذلك .

● منذ متى احسست بموهبة الشعر لديك ؟
● حقيقة ورثت هذه الموهبة من والدي إضافة لاجلستي للكثير من الشعراء ومع احتكاكي الدائم بهذه المجالس الأدبية لتطورت في داخل هذه الموهبة واحاول دائما ان اطورها واصقلها بالقراءة الكثيرة والمتابعة للشعراء .

● من من الشعر تأثرت بهم وان تحب ان تقرأ لهم دائما وتطلع لاعمالهم ؟
● ليس لي تأثر بهذا المعنى بقدر ما هو استنباط للأفكار والصور القديمة التي تحمل في طياتها الكثير من المعاني الجميلة التي نفتقد هذه الايام واجب اقرأ دوما للعتبي وابوقراس الحداني اما الشعراء الحاليين فهم كثيرون ولكن اميل كثيرا لشاعر الخيال سمو الامير بدر بن عبدالحسن وكذلك شاعر الطبيعة سمو الامير خالد الفيصل .

● لم تكن لحد الشعراء الشباب الظاهريين على الساحة حاليا ؟
● صراحة هناك الكثير من الشعراء الشباب الجيدين والبدعيين منهم الشاعر علي مختار والشاعر سعود سالم والشاعر فزري قنتيانه والبقية لا تحضرني اسمائهم ولكن هناك ودين ان اخص بذكر الاسماء شعراء الشباب انتبهوا اساليب التقليد الاعمي دون ان يصنعوا اسلوبا خاصا لشخصيتهم او لا يكتفون بكل المسألة انه قال بيتين من الشعر واصبح شاعرا حتى البعض منهم يقول شعرا ولكن لا يفتقه شيئا عن نوع الشعر الذي يقوله وكما قلت المهم انه قال وانتهى الموضوع لديه .

● القصيدة التي تحبها وترددها دائما ؟
● هناك قصيدة اعزبها واجب دائما ان ارددها سواء في نفسي او في المجالس يقول مقطع منها :
الله يمين والشمع اخر بقايا الدمع لاولئك انا مشتاق خذ عذري والاشواق .
خذ روعي بس مشتاق تبنى جروح الدوح وتمعي معاني الدمع .

● اري الصيغة الشعرية التي تنتهجها تميل للون النبطي فما السبب ؟
● احب الاسلوب النبطي لاني احس فيه بالاصالة وفي نفس الوقت احب الشعر الغنائي لان فيه التنويع والخيال اكثر .

● كلمة اخيرة تود اضافتها ؟
● اشكر الصحافة الفنية وخصوصا صفحة فنون البلاء لاتاحة هذه الفرصة لي لكون اطل من خلالها على القراء الاحباء .

● قصيدة لسؤال من الزميل طلال عطية

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

علامه استفهام ؟

الحوار ... فن !!

ابوالطيب على السنيدي

● المشهد الاول برنامج تلفزيوني يتقدم يخطي متهاوية يلتقط احد الجماهير بسنارتها (غلقوا بالميكروفون) ويملكه سؤالا قبله الموسم (ماهو شعورك الان) !!

● المشهد الثاني المذيع قابع في مجلسه كانه احدى تحف الشمع يخاطب مضيفة ذا الثقافة العالية بسؤال جامد لا روح فيه يجيب المضيف ببسهاب متقلبا من موقف ما واعد مازال جامدا يداعيه مضيفة اضحك معي !!

● المشهد الثالث المذيع متكشف في جلسته يلقي السؤال تلو الاخر واضعا اسئلته في (عنه) يحاول ان يضجك على المشاهد بان هذه الاسئلة من عندي والكاميرا الخفية قد اوضحت للمشاهد كل شيء !!

● اذا هل هذه المشاهد وبغيرها التي يراها المشاهد ويسجلها من خلال التلفزيون والاذاعة تدعو وتطالب وتقول الحوار فن وليس كل من هب ودب يستطيع ان يعمل حوارا مع اى شخص . كان لابد ان يكون هناك دوره او حتى دورات لتعليم هذا المذيع كيف يدير حوارا مفيدا نستفيد منه كشاهدين لا ان نخشك منه وعليه !!

● بعض نجوم الكوميديا من السعداء الحظ لديهم قدرة عجيبة في الفكس بقواعد الفن المسرحي من تحكم في الاداء وسيطرة على خشبة المسرح لكن يخلدهم احيانا النص المسرحي الهابط فيهدرون بعضا من قيمتهم الفنية .. ومن الامثلة على ذلك امام .. سمر غانم !

● مسلسل (البخيل وانا) الذي عرضه التلفزيون قبل فترة من الاعمال التي لاقت استحسان الكثير من المشاهدين لكن من سوء الحظ ان وقت عرضه لم يكن مناسباً للطلاب الذين كانوا يؤدون الامتحانات انذاك اذا نامل من التلفزيون ان يقوم بعرضه قريبا حتى يتسنى للطلاب وانا اقدم لمشاهدته خصوصا وان ابطاله هم فريد شوقي وكريمة مختار وبكر الشدي

● لم تكن لحد الشعراء الشباب الظاهريين على الساحة حاليا ؟
● صراحة هناك الكثير من الشعراء الشباب الجيدين والبدعيين منهم الشاعر علي مختار والشاعر سعود سالم والشاعر فزري قنتيانه والبقية لا تحضرني اسمائهم ولكن هناك ودين ان اخص بذكر الاسماء شعراء الشباب انتبهوا اساليب التقليد الاعمي دون ان يصنعوا اسلوبا خاصا لشخصيتهم او لا يكتفون بكل المسألة انه قال بيتين من الشعر واصبح شاعرا حتى البعض منهم يقول شعرا ولكن لا يفتقه شيئا عن نوع الشعر الذي يقوله وكما قلت المهم انه قال وانتهى الموضوع لديه .

● القصيدة التي تحبها وترددها دائما ؟
● هناك قصيدة اعزبها واجب دائما ان ارددها سواء في نفسي او في المجالس يقول مقطع منها :
الله يمين والشمع اخر بقايا الدمع لاولئك انا مشتاق خذ عذري والاشواق .
خذ روعي بس مشتاق تبنى جروح الدوح وتمعي معاني الدمع .

● اري الصيغة الشعرية التي تنتهجها تميل للون النبطي فما السبب ؟
● احب الاسلوب النبطي لاني احس فيه بالاصالة وفي نفس الوقت احب الشعر الغنائي لان فيه التنويع والخيال اكثر .

● كلمة اخيرة تود اضافتها ؟
● اشكر الصحافة الفنية وخصوصا صفحة فنون البلاء لاتاحة هذه الفرصة لي لكون اطل من خلالها على القراء الاحباء .

● قصيدة لسؤال من الزميل طلال عطية

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

● لقاء : طلال عبد العزيز عطية تصوير : فاروق عبد الرحمن

بعد وصول بعثة المنتخب الكويتي الى الرياض الجميع يقدرون وقفة الملكة النبيلة الى جوار الكويت في هذه الظروف

لاقوا في بلدهم الثاني المملكة العربية السعودية ازاء الاحداث والمواقف الصعبة التي تعيشها الكويت. و اضاف قائلا: إن تلك المواقف النبيلة ليست غريبة ولها جذورها عبر التاريخ. وختم تصريحه بقوله: إن جميع اعضاء واداري ولعبي الكويت يقدرون وقفة الملكة حكوما وشعبا مع الكويت في هذا الموقف الصعب.

وتضم بعثة فريق كرة القدم الكويتي الذين كانوا يتواجدون في معسكر في فرنسا ووصلوا الى الرياض.

عبدالله ابو خاطر، عبدالمجيد المناعي، عبدالعزيز المطوع، عبدالله وبران، ياسر عبدالنبي، مناور هزاع، اسامة حسين، عادل الخليلي، نواف جابر، علي فلاح، حمد الصالح، صلاح جاسم، راشد بديج، وليد البركي، بدر جحي، وليد الفليح، عبدالعزيز الهجري، وليد نصار، ناصر بنيان، صالح المسند، عبداللطيف الرشيدان، واثل سليمان، سعد محمد، عبدالله محمد، محمد عثمان فليكاوي، جديع مزيد الرععي، عياد الصياد، خالد الشمري.

المجتم نجم سلة هجر يعود



كتب: صالح الدويسان

موسمان كمالان بالوفاء والتمس احتفالهما بنجم الفريق الاول لكرة السلة بنادي هجر عبدالمجيد بنادي هجر. متبعا عن مشاركة فريقه لوجود اختلاف في وجهات النظر بينه وبين المدرب السابق الا انهم يتقدمون بطلب الى الادارة الرياضية بأن هناك محاولات جارية لاتخاذ بالعودة من جديد لحاجة الفريق للمساعدة لخدماته وعودة المجتم للفريق سوف تنيف له قوة ضاربة حيث يتمتع المجتم بمستوى رائع ويمثل الثقل الكبير في الفريق وسوف يعود بقوة الى الممتاز.

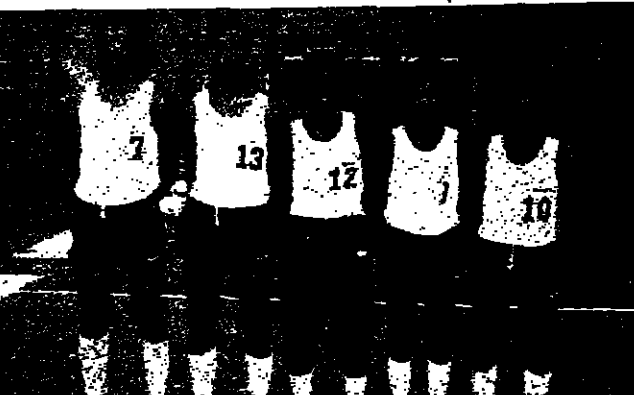
بعدها لقي الاستاذ عبد العزيز عبد الله المهنا عضوا سلة هجر كلمة شكر فيها السعد على حضوره وهنا الشباب بصعودهم للممتاز.

وفي بادئة ايجابية رائعة تستحق الاشادة والتقدير قدم

في حفل تكريم هجر سلة الطرف يهدي درعيه للمساعد وهجر

كتب: صالح الدويسان

على صالة جامعة الملك فيصل بالاحساء اقام نادي هجر مساء امس الاول حفل شاي تكريما لفريق شباب كرة السلة المساعد لتوه لصف ائني الممتاز وهم محمد الحسين - رياض الصقر - محمد الحداد - احمد الصالح - سامي المجتم - فيصل السند - عبد الرحمن اسماعيل - باهر السند - عبد العزيز الدقيل - يوسف العويضي وقيادة مدبرهم الكابتن عادل ابراهيم والاداري



سلة شباب هجر

في بطولة العالم لكرة السلة: فوز الاتحاد السوفيتي على مصر والأرجنتين

كندا ويوغوسلافيا على انجولا والبرازيل على الصين

بينما ستلعب اسبانيا ضد الولايات المتحدة. وتقدمت اليونان طيلة المباراة رغم غياب نجمها غاليكس واقتربت منها اسبانيا مرة واحدة قبل نهاية الشوط الاول ٢٧ مقابل ٤٠ ومرة

الولايات المتحدة - كوريا الجنوبية

وفي المجموعة الثانية ايضا فازت الولايات المتحدة على كوريا الجنوبية ٦٧/٢٤ الشوط الاول ٣٣/٧٠ منه الى مباراة رسمية وتأهلت الى الدور الثاني.

البرازيل - الصين

وفي المجموعة الثالثة ايضا فازت البرازيل على الصين ١٥٠/١٣٠ الشوط الاول ٤٥/٧٨ وجاءت المباراة من جانب واحد فتأهلت البرازيل الى الدور الثاني.

اليونان - اسبانيا

وفي المجموعة الثانية فازت اليونان على اسبانيا ٩٢/١٠٢ امام ١١٠٠ متفرج الشوط الاول ٤٧/٥٤ وباتت فرصة اليونان في الوصول الى الدور الثاني اوفر لانها ستلعب مباراتها الاخيرة في الدور الاول ضد كوريا الجنوبية

ايطاليا - استراليا

وفي المجموعة الثالثة في بورتوريكو فازت ايطاليا على استراليا ٨٩/٩٤ امام ١١٠٠ متفرج الشوط الاول ٤٩/٤٤ وخطف ايطاليا خطوة واسعة نحو الدور الثاني لانها ستلعب مباراتها الاخيرة ضد الصين بينما ستلعب استراليا ضد البرازيل في المجموعة الثانية فازت ايطاليا ٩٢/١٠٢ امام ١١٠٠ متفرج الشوط الاول ٤٧/٥٤ وباتت فرصة اليونان في الوصول الى الدور الثاني اوفر لانها ستلعب مباراتها الاخيرة في الدور الاول ضد كوريا الجنوبية

يوغوسلافيا - انجولا

وفي المجموعة الاولى في سلطاني فازت يوغوسلافيا على انجولا ٧٩/٩٢ امام ١١٠٠ متفرج الشوط الاول ٢٨/٤٨ فتأهلت الى الدور الثاني وكان فوز ابطال امريكا منتظرا وسهلا.

بورتوريكو - فنزويلا

وفي المجموعة الاولى ايضا فازت بورتوريكو على فنزويلا ٧٤/٨٨ امام ١١٠٠ متفرج الشوط الاول ٤١/٥٤ وتأهلت بورتوريكو مع يوغوسلافيا الى الدور الثاني.

المصري - فنزويلا

وفي المجموعة الاولى بفارق ٨ نقاط وبعد ٢٠ دقيقة بفارق ١٦ نقطة ٥٦ مقابل ٧٢.

الارجنتين - كندا

وفي المجموعة الرابعة ايضا فازت الارجنتين على كندا ٣٨/٥٧ امام ٨٨٠ متفرج الشوط الاول ٢٨/٤٨ فتأهلت الى الدور الثاني وكان فوز ابطال امريكا منتظرا وسهلا.

بورتوريكو - فنزويلا

وفي المجموعة الاولى ايضا فازت بورتوريكو على فنزويلا ٧٤/٨٨ امام ١١٠٠ متفرج الشوط الاول ٤١/٥٤ وتأهلت بورتوريكو مع يوغوسلافيا الى الدور الثاني.

المصري - فنزويلا

وفي المجموعة الاولى بفارق ٨ نقاط وبعد ٢٠ دقيقة بفارق ١٦ نقطة ٥٦ مقابل ٧٢.

الارجنتين - كندا

وفي المجموعة الرابعة ايضا فازت الارجنتين على كندا ٣٨/٥٧ امام ٨٨٠ متفرج الشوط الاول ٢٨/٤٨ فتأهلت الى الدور الثاني وكان فوز ابطال امريكا منتظرا وسهلا.

بورتوريكو - فنزويلا

وفي المجموعة الاولى ايضا فازت بورتوريكو على فنزويلا ٧٤/٨٨ امام ١١٠٠ متفرج الشوط الاول ٤١/٥٤ وتأهلت بورتوريكو مع يوغوسلافيا الى الدور الثاني.

الاتحاد الرياضي السعودي

السبت ٢٠ محرم ١٤١١ هـ الموافق ١١ أغسطس ١٩٩٠ م



وصول نائب رئيس اتحاد الشباب الصيني

التشيلي... وان... وصول الى الرياض نائب رئيس اتحاد الشباب بجمهورية الصين الشعبية السيد سين تشانق والوفد المرافق في زيارة المملكة تستغرق اسبوعا وكان في استقباله لدى وصوله وكيل الرئيس العام المساعد للشؤون الفنية الاستاذ ابراهيم الحل الشامي ومدير عام النشاطات الاجتماعية بالوزارة الاستاذ منصور بن عبدالعزيز الخضيري ومستشار السفارة الصين الشعبية لدى المملكة السيد شولون فانغ.

وقد اعرب نائب رئيس اتحاد الشباب في الصين في تصريح لوكالة الانباء السعودية عن سعادته بزيارة المملكة.

واوضح انه سيلتقي خلال هذه الزيارة بالسفراء في الرياض ووزراء الخارجية والرياضة بالمملكة من الشباب والرياضة بالمملكة من



وصول بعثة الاتحاد الى الطائف للمشاركة في دورة المصيف

الطائف: جازي الشريف

تصل اليوم السبت بعثة فريق الاتحاد الى الطائف وذلك للمشاركة في دورة المصيف والتي سوف تبدأ بعد غد الاثنين وتضم بعثة الاتحاد من اللاعبين حسن خليفة - ناصر الجمادي - آدم ككور - عبدالله جابر - محمد فريج - وسراج فريج وفانز الشمراني وعبدالله غراب واسماعيل حكيم

وحمد الصبح وعبدالله فوال ومحمد المالكي وصالح المولد ويندر الهندوس ومحمد الخليوي وكامل ظافر وابراهيم فلاتة وسليمان الزيف وسالم السويد وفرحان الفرحان ويشرف على الفريق في هذه الدورة مدربه الجديد ديفيد ساكستون.

هذا وقد استعد الفريق لهذه الدورة بثلاث مباريات تدريبية

رفع عقوبة الايقاف مدى الحياة عن بن جونسون

اعلن وزير الرياضة الكندي مارسيل دانتيس يوم الخميس ان الحكومة الكندية رفعت عقوبة الايقاف مدى الحياة عن العداء بن جونسون والتي فرضت على هذا اللاعب اثر تجديده من لقيه كبتل لسباق الـ ١٠٠ م في دورة سيول الاولمبية عام ١٩٨٨

وسمحت هذه القرار بن جونسون من الدفاع عن الوان كندا في اولمبياد برشلونة صيف ١٩٩٢

ويتنظر ان يصدر الاتحاد الكندي لاعاب القوي قرارا آخر يسمح بعودة بن جونسون بالاشتراك في جميع المسابقات اعتبارا من ٢٤ ايلول/سبتمبر اي بعد مرور سنتين كاملتين على تسجيله رقما عالميا جديدا في سبيل ٥٩.٧٩ لم يعترف به.

يدور هذا سبيل كل من الاتحاد الدولي لاعاب القوى واللجنة الاولمبية الدولية قرارا يسمح لبن جونسون بالعودة الى المضمار.

بيد ان الحكومة التي وافقت على التوصلات الواردة في تقرير لجنة التحقيق الكندية الخاصة بالنشاطات في ٢٦ حزيران/يونيو الماضي قررت منع اية معونة مالية من الاتحاد الكندي للرياضيين البارزين ومنهم بن جونسون لكن يعقد بن جونسون ان يستأنف هذا القرار امام قاض مستقل.

سافوز يذميه برشلونه

وتعليقا على القرار الذي اتخذته الحكومة الكندية أكد بن جونسون انه قادر على انتزاع ذهبية الـ ١٠٠ م في دورة برشلونه وقال للصحافيين احتشدوا امام منزله في سكاربوره احدى ضواحي تورونتو انه اسعد ايام حياته انني

سافوز يذميه برشلونه

ان يكون العداء الرقم واحد في العالم من جديد فانه سيستخدم بقاءه امريكي بارز اخر هو لوي باريل الذي هزم كارل لويس في دورة ألعاب النوايا الحسنة الثانية في سياتل والذي سجل افضل رقم عالمي الـ ١٠٠ م خلال العام الحالي ٨٩.٩٦

لم يقدم المنتخب السوفيتي الذي ضمن الوصول الى الدور الثاني لينتزع تقديرا للمباراة لان مهارته كانت سهلة واستغل المدرب السوفيتي فالداس غاراستاس الفرصة ليحرق جميع لاعبي الـ ١٢ للفرق في لولة التسجيل فسجل ١١ منهم تقاطعا اما في الجانب

المستشفى السعودي بجدة

يقومون الله تعالى بفتح

قسم العناية المركزة بالمستشفى

في شارع الثقافة أمام نادي الأمير فيصل بن فهد، جدة، ١١٤١١٢٤/١١٤١١٢٤/١١٤١١٢٤

رئيس الوحدة للبلاد :

شارك بالفريق الأول بالمصيف

المدرّب له الحرية في اختيار اللاعبين

ستتلاقى الأخطاء

ومن مستقبل فريق تال طينة الآن نحن نركز على تهيئة عدد كبير من اللاعبين للدوري تحسباً لما قد يعترض الفريق من أصناف وظروف وذلك كما حصل الموسم الماضي وخاصة في نهايته خلال مباريات الكأس. وأضاف بيان وجهه البديل الجاهز في الفريق بيعة الأملين لتحقيق نتائج إيجابية تدفع بالفريق إلى مركز متقدم في سلم الدوري.

وفي الختام تمنى الصبان التوفيق لفريقه بدورة المصيف التي وصفها بأنها فرصة جيدة للاندية تعد بمثابة استعداد للموسم القادم خاصة وأن مشاركة الاتحاد بفريقه الأول وتلك الأملين والشباب يضمن طعماً خاصاً لهذه البطولة التي أتوقع لها النجاح.



الصبيان

المقام أمام فريق أحد بعدد مشاركتهم في كأس الاتحاد. وعقب انتهائه سيجري الفريق عدداً من المباريات أمام فرق خارجية استعداداً للدوري الممتاز.

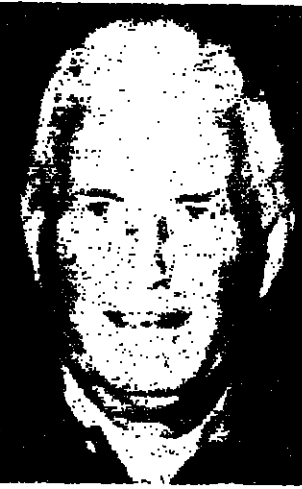
جدة - محمد اليامي

ذكر رئيس نادي الوحدة الأستاذ / عبدالوهاب صبان في تصريح له للبلاد الرياضية أن النادي قرر الاشتراك بدورة المصيف بالطائف بالفريق الأول وأضاف بأن أسماء المئة لزال أمرها متروكة للمدرّب العريق الذي له مطلق الحرية في اختيار ٢٥ لاعباً لهذه البطولة.

ومن سبب الإعداد الوحدوي أكد رئيس الوحدة على أن الفريق قد بدأ استعداده بمشاركة ٢٢ لاعباً وسيضم إليهم حاتم خبي وسمير عبد الشكور ليصبح العدد ٢٥ لاعباً وهم يؤنون التمارين بجدية وحماس وعن ما إذا كان هناك مباريات ودية خلال دورة المصيف أشار بأنه حتى الآن تقرر أن يلعب الفريق مباراة واحدة فقط يوم الحادي عشر من شهر صفر.

كيف تستعد للدوري القادم اندية الممتاز

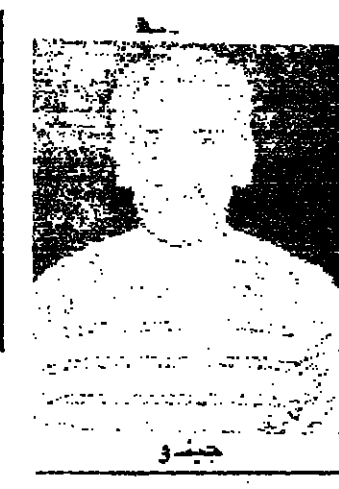
تقلصت المعسكرات الخارجية واعتمدت الأكثريّة على المعسكرات الداخلية



سكستون



زنتا



جندو



لوري



جويل سافنا

دوره المصيف ضمن برنامج الاعداد للاندية المشاركة

فالأمر قدير أن يكون معسكره في الباحة يلعب خلاله عدداً من المباريات ثم يختم معسكره بمباريات يلعبها في البحرين والاتحاد قرر أن يكون معسكره في الطائف والوحدة أقامت معسكراً داخلها.

وكانت اندية الأمي والاتحاد والوحدة قد أقامت معسكراتها في الموسم الماضي خارجياً. وتشارك بعض اندية في دورة المصيف التي تنطلق يوم الاثنين القادم في الطائف وتأتي مشاركة هذه الاندية في دورة المصيف كجزء من خطة معسكرها الداخلي.

وهكذا تأتي معسكرات الاندية استعداداً للموسم القادم بين معسكرات داخلية وخارجية وخلال الأيام القادمة تكون الاندية قد قطعت فرقة الكروية المرحلة الأولى من الاستعدادات التي تتكون من رفع معدلات اللياقة عند اللاعبين لتبدأ بعدها المباريات التجريبية والتي ستكون مع الاندية داخلياً ثم تبدأ في اللقاءات مع الاندية الخارجية.

كأس الاتحاد

ستتطلق مسابقة كأس الاتحاد في النصف الثاني من شهر صفر القادم ويأتي كأس الاتحاد بعد أن تكون هذه الاندية المشاركة في مسابقة الدوري الممتاز قد أكملت استعداداتها للموسم الحالي وذلك سيكون مسابقة كأس الاتحاد هي المرحلة التي ستكشف مدى ما وصلت إليه الاندية من استعدادات لما هو أهم وهي مسابقة الدوري الممتاز. مسابقة الكأس وإن كانت الاندية ستشارك في مسابقة كأس الاتحاد بدون نجوم المنتخب المتواجدين في معسكرهم.



القادسية

الرياض

يقوم فريق الرياض معسكراً خارجياً في مصر لفريقه وذلك بعد المستوى الجيد الذي قدمه في الموسم الماضي مع مدربه جليدو البرازيلي.

فريق القادسية :

يقوم الفريق القادسي في معسكره في البحرين تحت إشراف جهازه الفني الجديد المكون من أنور جساما وأخيه والفريق القادسي قدم عرضاً جيداً في الموسم الماضي ويسعى للاحتفاظ بمستواه والصورة التي ظهرها بل الموسم الماضي. أما بقية الفرق فقد قررت الاعتماد على المعسكرات الداخلية.

المعسكرات الخارجية

قررت اندية الهلال والاتفاق والرياض والقادسية إقامة معسكرات خارجية لفريقها الكروي استعداداً للموسم الحالي ولعل ذلك يأتي ضمن خطة مدربي هذه الاندية لإعداد الفرق وإذا نظرنا إلى هذه الاندية نجد أنها قد جددت جهازها التدريبي ماعدا الرياض.

الهلال

الهلال قرر إقامة معسكره التدريبي الإعدادي في المنيا تحت إشراف مدربه جويل سانتانا الذي تعاقد مع الهلال هذا الموسم للإشراف على فريقه والهلال هو بطل الدوري الممتاز للموسم

بدأت الاندية مع بداية العام الهجري الحالي أي قبل ثلاثة أسابيع استعداداً للموسم الحالي لاندية الدوري الممتاز والذي يشمل هذا الموسم المسابقات الثلاثة كأس الاتحاد والدوري الممتاز وكأس الملك وستكون أولى مسابقات هذا الموسم لما جرت العادة في كل عام مسابقة كأس الاتحاد.

وقد اختلفت استعدادات الاندية هذا الموسم عن الاستعدادات في الموسم الماضي حيث نجد أن عدداً كبيراً من الاندية المشاركة في الدوري الممتاز قد اعتمدت هذه المعسكرات الداخلية بدلاً من المعسكرات الخارجية وذلك للظروف المالية لبعض الاندية بينما يرى البعض أن المعسكرات الداخلية في مصايف الملكة قد يؤدي الفرض ويؤدي بالطلب لذلك لا داعي للمعسكرات الخارجية التي أصبحت مرفقه لميزانية بعض الاندية خاصة تلك الاندية التي أصبحت مثقلة بالديون... هذا إذا عرفنا أن تكلفة المعسكر الخارجي قد تصل أحياناً إلى نصف مليون ريال يزيد من كاهل الأعباء المالية على الاندية التي أصبحت تعاني من الديون.

والحقيقة أن المعسكرات إذا أحسن الاستفادة منها فإن نتائجها لا تقل عن المعسكر الخارجي خاصة إذا كان المعسكر في منطقة تساعد على أداء التمارين بجوها المعتدل في هذا المصيف مثل إقامة المعسكر في ابها أو الطائف أو ابها.



الوحدة

اديب الدوري

أنا قادم لا محالة ودورة المصيف فرصة لاثبات وجودي

جدة - فواز الشريف

اديب الدوري مهاجم فريق الاتحاد لكرة القدم لاعب جيد إلا أن الفرصة لم تتح له بعد فقد تدرج من ناشئ الاتحاد حتى وصل إلى الفريق الأول ومع هذا بقي بعيداً حتى عن كرسى الاحتياط، والبلاد الرياضية استضافت هذا النجم الذي تنتظره الجماهير الاتحادية ليلعب بفارق الصبر ليحدثنا عن عدم مشاركته الفريق الأول رغم أنه بارز في الأداء داخل الملعب أكثر من لاعبين آخرين فقال : أنا من أبناء الاتحاد فقد لعبت لهذا



اديب الدوري

على تمارين شباب الاتحاد وأعلنوا عن إعجابهم بمستوى طالت بعداً جداً عن الأخطاء وأعلنت الأضرار والاستمرار لكي أثبت أنني في مستوى مشاركة الاتحاد وفي مستوى ارتقاء شعاره والكرة هي حظ وإذا وقف معي الحظ سوف أبرز وأقدم كل ما عندي لخدمة الاتحاد.

الجدير بالذكر أن اديب الدوري يملك الكثير من صفات المهاجمين الجيدين وأولها وأبرزها أنه لاعب هدف يعرف جيداً أين يكون الباب ومضى يصوب نحوه.

الثاني منذ أن كنت في الأشبال وحتى تجاوزت عمري مرحلة الشباب ولم اتخلف عن الفريق أبداً في الكثير من الظروف المختلفة وما أنذع الفريق الحالي ويسعد جداً لاختياري ضمن الفريق المشارك بدورة المصيف بمدينة الطائف وأتمنى أن أوفق في تقديم الصورة الحقيقية لستواي فانا منذ زمن اتحين مثل هذه الفرصة لاعب مثل من أبناء النادي لن يتخل عن أي شيء يرى أنه في مصلحة الاتحاد ورغم شهادة الكثير من المدربين الذين اشرفوا

في شباب ملّة العرب

فوز سوريا على مصر ٧٣/٧٠

أحرزته في البطولة الرابعة في الجزائر. وفي لقاءين آخرين فازت السعودية على قطر ٦٤/٧٢ والأمارات على فلسطين ٦١/٨٩.

فازت سوريا على مصر ٧٣/٧٠ مساء الخميس في إطار الدور الثاني من بطولة العرب الخامسة لكرة السلة للشباب وخطت خطوة واسعة نحو الاحتفاظ باللقب الذي

العيون يبحث عن مدرب لقدمه في المغرب وتونس



العيون قدم

وتصلنا أولاً لصديق الوقت ويتولى تدريب الفريق الأول ويساعده المدرب الوطني وأحمد الفارس.

والشباب حالياً وبصفة مؤقتة مدرب الناشئين محمود عبد الحى.

في اليوم الثاني لدورة الصعود

النخيل أمام الفيصل والجبيل يتضيف الفتح فسي لقاء هام



كتب - فواز الشريف ضمن فعاليات اليوم الثاني من التصفيات النهائية لدورة الصعود والمقامة حالياً بمدينة حائل يلتقى اليوم السبت فريق النخيل والفيصل والفتح والجبيل في مباراتين تعتبران افتتاحية للجسورة الثانية والتي تضم أربعة فرق هي الإثقة الذكور.

النخيل - الفيصل

في المباراة الأولى يلتقى النخيل بالفيصل في لقاء الانطلاق أو التعشّر لأن هذا طبع اللقاءات الأولى في بداية كل دورة أو بطولة النخيل ليس ذلك الفريق الذي يخافه الفيصل لكن الفرق التي في مستوى مدّين الفريقين لا نمان لهم ولا يمكن إخصامهم على أسس وقواعد فالسبوتى إن يكون ثابتاً البية إلا أن نتائج النخيل في المجموعة الثالثة للتصفيات الأولية والتي ضمنت إلى جانبه للربيع ومارد وغلبوا جاء النخيل في المركز الثاني من ناحية الترتيب العام وقفز على الربيع ٧/٢ في تعادل مع مارد وقام بتيقّية وأجّده ٢/٢ أما الفيصل الذي تهاجم من

لاخري ويظل الجبيل هو الفريق الأفضل لما يملكه من خبرة في مثل هذه اللقاءات وتمتد الفرق التي بجانبه سيلة جداً مقارنة بتاريخه فقد كان أحد ركائز الدوري الممتاز إلا أن بعض الظروف أجبرته على الهبوط إلى الدرجة الأولى ومن ثم إلى الثانية إذا اللقاء سوف يكون من طرف واحد وهو الجبيل للفريق المنظم للدورة.

الفتح - الجبيل

هو اللقاء الثاني وكل الدلائل تشير إلى فوز كبير للجبيل هو الفريق الذي إقام معسكراً خارجياً بمصر واستعد استعداداً قوياً لهذه الدورة ولم يكتف بعد عن لوائحه خلال الفتح الذي لعب ضمن فرق المجموعة الثانية وقدم مستوى متاجحاً من مباراة

المجموعة الثانية والتي ضمنت إلى جانبه الفتح والنور وبدرة واقعت مباراتهما بالعام قد فاز على بنة ٧/٢ وفاز على النور وخسر أمام الفتح ٧/٢ وبعد اللاعب صالح الغزوي من أبرز لاعبي الفيصل إضافة إلى اللاعب جالك سليمان إلا أن الأول هو هدف الفريق كذلك يمتلك النخيل مجموعة من اللاعبين البارزين مثل سمير غلبا وعبد الواحد مبارك وسعد البيشي

طه بصرى .. المدرب الاتحادى

اشبال الاتحاد في الماضي افضل من الان

استقرار الاهلى وراء فوزه على الاتحاد

الحظ اخرجنا من الكأس والثقفي هديتنا للمنتخب

على الصحافة ان تتفرغ لأهم ما هو من انتقاد الجوهري



طه بصرى



طه بصرى يتابع احدى المباريات

سكستون سينجح متى ما وجد المساندة

عامل مؤثر وكان من الممكن لو وجدت مثل هذه الواهب تحقيق نتائج افضل ولانتمك ابدأ جهود جمال عبد الحميد وحسام حسن ولكن غياب الهدف بجانب حسام كان أهم عامل يحتاجه الفريق

واحب اضيف بأن الفريق الذى اشترك في كأس العالم لايمك تقريبا عناصر القوة الهجومية وطاهر ابوزيد وجمال عبد الحميد وايمى شوقي ولكن طاهر وايمى لم يشتركا ولا اعلم سر عدم مشاركة طاهر ابوزيد

غياب ابوزيد مؤثر

نقهم أن الفريق كان بحاجة لخدمات طاهر ابوزيد ؟ لو كان سليما طبعاً فهو عامل مؤثر للفريق ولا اعلم ساهى الظروف أو المشاكل التى حالت دون اشتراكه وأنا مثل الجماهير لا اعلم سر غيابه واعتقد ان الجواب لدى الكابتن الجوهري

نعم للاحتراف

احتراف اللاعبين المصريين بعد كأس العالم ما رايت فيه ؟ أنا في رأي أنها خطوة ناجحة ١٠٠٪ ولكن أنا لاحظت ان احتراف قليل ويمكن القول ان شوبير قد وفق في اختيار نادي مشهور بالنسبة لنا في الوطن العربي أما بالنسبة لليونان فاعتقد ان حسام وابراهيم حسن قد ذهبا لنادى يملك امكانات بدليل ان تعاقدما كان بمبالغ طيبة وكذلك مجدى عبدالغنى الذى اعتبره من المحترفين الذين يتسمون بالجودة

على العموم كنا نأمل ان يزداد عدد اللاعبين المحترفين فهذا له مردود طيب على المنتخب وكمارانيا نتائج الكاسيين المذهلة نتيجة لعناصر الفريق التى تحترف في عدد من الأندية الأوروبية فالخطوة ناجحة واتمنى زيادة عدد اللاعبين المحترفين

الختام

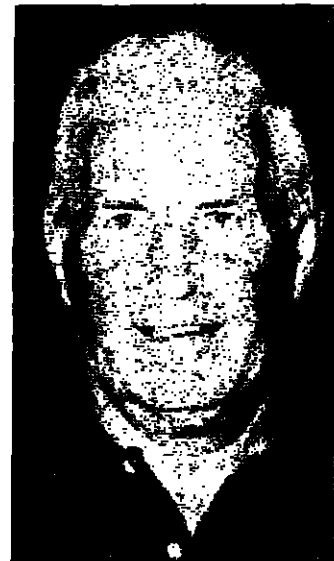
أود اشكر جريدة البلاد لانتاحة الفرصة لي لالتقاء باخوانى الرياضيين متعبين للكرة السعودية كل تقدم وإزدهار



يتحدث للمحرر

■ أى نجاح تحقق هناك ثلاثة أو أربعة عناصر بالإضافة للاعلام والجوانب السلبية للفريق ان الجوهري نجح في كأس العالم وشركه النقاد واللاعبين في هذا النجاح ونقطة الخلاف بين النقاد والجوهري أنا لا اعلم شخصيا عن اساسها وأنا ارجو ان تنتهى على خير وعليهم ان يتفرغوا للأهم والنقد البناء فهذه مسائل فرعية لا تقيد بلحظة

■ هذا يعنى انك تؤكد على نجاح الجوهري ؟ ■ لا يوجد شك أبداً حول نجاحه كما انه من حق النقاد ان يطالوا الفترة التى تمت كأس العالم ولا يوجد مدرب معصوم من الخطأ ولكن نحن نقول في النهاية ان الجوهري بذل جهداً كبيراً ونجح



سكستون الأخيرة التى أثيرت ضد الجوهري ؟

■ ضيف البلاد الرياضية اليوم هو من داخل اسوار عديد الاندية السعودية اربط اسمه بالاتحاد سنين طويلة قدم خلالها نجوماً تلالاً في سماء الاتحاد ولا زالت هذه الاقدام تذكر جيداً بصمات طه بصرى عليها منذ الصغر

يقول البصري «اعتبر نادي الاتحاد وعمل فيه امارة في عتقي ولا اود تسليمها الا في ايد امينة فالاتحاد يزخر بالواهب وعلى الادارة الاهتمام بها فهي المحطة الاولى لانطلاق العديد الى منصة البطولات ولنستعرض معا مشوار البصري مع الاتحاد :

الفرق شاسع

■ في البداية حدثنا عن تجربتك مع الفريق الاول للاتحادى ماذا استفدت منها ؟ الحقيقة أنا استفدت كثيراً مع الفريق الاول بنادي الاتحاد فالدعم والتشجيع رغم صعوبة المرحلة التى استلمت فيها الفريق كان لها أثر كبير فانا استلمت الفريق وهو في المركز الحادي عشر في الدوري وبالتعاون والحب الكثرة التى وجدتني من الادارة الاحصائية وجمال الشاذلي واخلص اللاعبين في المقام الاول هذه العوامل التى اوصلت الفريق لمرحلة الامان فالتكاتف ووقوف الجميع الى جانبي في تلك المرحلة اعتقد انها استفادة كبيرة وجدتني لدى كل الاتحاديين

الاشبال أهم من الكبار

■ من خلال خبرتك الطويلة مع اشبال الاتحاد ماذا ينقصهم ؟ يجب سرعة الانتماء وأنا اقدر اقول اننى عملت من عام ١٩٥٠ وحتى ١٩٥٣ بالنادي وكان هناك كم هائل من اللاعبين على مستوى جيد بالنسبة للقاعدة وللأسف بعد عودتي للمرة الثانية شعرت ان هناك قصوراً في الاهتمام بهذه القاعدة فهي الأساس الذي يبنى عليه الفريق الاول للاتحاد ونحن نفضل كل ما نقتنا للوصول الى المستوى الذي كانوا عليه في السابق من ناحية الاهتمام والمتابعة كما نأمل وصولهم للمستوى الجيد وان يحسن النادي اختيارهم لان الاتحاد بصراحة في أمس الحاجة لهم

■ وأنا أقولها وبصراحة بدون اساس وقاعدة قوية لا يمكن ان تحقق امالك في الفريق الاول والاهتمام بهم سيحقق طموحات الاتحاديين

■ ولكن كيف يكون هذا الاهتمام ؟ يجب بحساس اختيار افضل المدربين من قبل الادارة والمتابعة فكذلك تشجيع مدربي الاشبال افضل من تدريب الفريق الاول هذا

■ تليل على اهتمامك بهم وتوقيع برامج إعداد مكثفة ومتابعهم كل هذا الاهتمام سيجعل على فريق قوي يحقق آمال الاتحاديين

■ سينتدأ من الصفر هذا يعنى ان اشبال الماضي هم الافضل ؟

■ امثال احمد جميل وسراج فريج والحوال والبصاص والمولد والسويد ولا ننسى بالطبع ماجد عبدالله ومحيسن من النصر اما الهلال فهو غنى عن التعريف بشوهم ولديه مجموعة كبيرة من الواهب ابتداء من الكابتن صالح النخيمه وفهد المختبير ومحمد التباط وصفيق والثنيان وبسم لاعبين جديين ويمكن امكانات عالية جداً

الاستقرار يحقق النجاح

■ هزائم الاتحاد المتكررة من الاهلى لماذا تفسرها ؟ ■ أبداً كل ما في الامر ان الاهلى لديه استقرار في الوقت الذي كان معدوماً في الاتحاد فالاستقرار يولد النجاح بدليل ان الاهلى جدد عقد زانانا فاطماً ان لديهم استقراراً فلا توجد مشكلة وستكون النتائج ايجابية حليفك دائماً

نجاح الجوهري شارك فيه الجميع

■ ما تعليقك على التوبة



الجوهري لدى ما عليه

أجري الحوار / محمد الجاي

■ اي شخص خلال المرحلة التى توليت فيها الفريق الاول في التشكيلة وبالعكس أنا وجدت حرية كاملة واقتناعاً تاماً في اختيار المماريات وبالنسبة ان لا تستطيع ان ترضي جميع الاطراف فليدك (٢٥) لاعبا ومطالب باختيار افضل (١١) لاعبا وأنا اعتقد انى ارضيت ضميري عن تلك الفترة

■ وعن القدام ومشوار سكستون مع الفريق ماذا تتوقع له ؟ ■ اتمنى التوفيق والنجاح في مهمة المقبلة وسأقف أنا والكابتن انور سلامة معه لتقديم كل ما يطلب منا من معلومات لمصلحة الفريق ونحن رهن اشارته لتقديم اي معلومة

الهلال فريق النجوم

■ من هم اللاعبين الذين لفتوا نظرك الموسم الماضي ؟ ■ هناك أكثر من لاعب جيد والاتحاد يضم عدداً من الواهب

■ ولكن ما هو سر ارتفاع المستوى فجأة في مباريات الكأس ؟ ■ اقدر اقول ان الجميع شعر بالمسؤولية وحجمها والذبات على تشكيلة واحدة عامل مهم جداً وى مدرب بصراحة يحتاج للوقت للوصول لاحتسن تشكيلة تمثل الفريق والحمد لله اعتقد انى وقت لحد ما في الكأس وكانت الثمار تقديم عادل الثقفي المنتخب الملكة في مركز جديد واكتشاف نجم اتحادى هو محمد الصبيح

■ معنى ذلك انك وجدت مناحاً جيداً للعمل ؟ ■ هذا مؤكد والدليل خروجنا بضرقات الترجيح التى يتفضل الحظ بنبسة كبيرة فيها

■ ولكن يقل ان الفخلات في التشكيلة كانت تضيق ؟ ■ أنا اود على ذلك بمنتهى الصق والامانة بأنه لم يشترك

الترموتر الاتحادى

■ كابتن طه .. تعاليف المدربين على نادي الاتحاد ما هي آثاره ؟ آثاره كانت واضحة الموسم الماضي وتدهور نتائج الفريق في الدوري ويوجه من البطولة واعتقد ان الادارة الآن قد وفقت في اختيار مدرب من البداية واتمنى له التوفيق

■ ولكن ما هو سر ارتفاع المستوى فجأة في مباريات الكأس ؟ ■ اقدر اقول ان الجميع شعر بالمسؤولية وحجمها والذبات على تشكيلة واحدة عامل مهم جداً وى مدرب بصراحة يحتاج للوقت للوصول لاحتسن تشكيلة تمثل الفريق والحمد لله اعتقد انى وقت لحد ما في الكأس وكانت الثمار تقديم عادل الثقفي المنتخب الملكة في مركز جديد واكتشاف نجم اتحادى هو محمد الصبيح

■ معنى ذلك انك وجدت مناحاً جيداً للعمل ؟ ■ هذا مؤكد والدليل خروجنا بضرقات الترجيح التى يتفضل الحظ بنبسة كبيرة فيها

■ ولكن يقل ان الفخلات في التشكيلة كانت تضيق ؟ ■ أنا اود على ذلك بمنتهى الصق والامانة بأنه لم يشترك

■ أنا اود على ذلك بمنتهى الصق والامانة بأنه لم يشترك

■ أنا اود على ذلك بمنتهى الصق والامانة بأنه لم يشترك

■ أنا اود على ذلك بمنتهى الصق والامانة بأنه لم يشترك

■ أنا اود على ذلك بمنتهى الصق والامانة بأنه لم يشترك



احمد جميل



طاهر ابوزيد

قادمة وأنا واثق من ان كل هذا لاينبع من القلب وإن شاء الله ستقول

طريقة الجوهري سليمة

■ الطريقة التى لعب بها الجوهري هل كانت مجدية في رأيك ؟

■ طبعاً غياب مصر عن كأس العالم نصف قرن أخذ في الاعتبار والكابتن الجوهري اراد ان يخطب الفريق هزائم ثقيلة والجميع يؤيده على ذلك الخطا اعتقد ان التعادل مع هولندا واورندا والخسارة بهدف من انجلترا نتائج جيدة جداً ونستطيع القول ان المصلحة النهائية للجوهري جيدة ما فيه شك في ذلك

ماذا كان ينقص الفريق

■ المصطفى كان ينقص الفريق اللاعبين الهدف في مستوى حسن شحاتة والخطيب ومصطفى عبده وابوجريشة او مصطفى رياض والشاذلي فهذا



الاتحاد

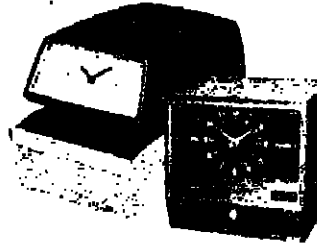
ضبط الكدوم وختم التاريخ

مؤسسة بيت الرياض

الرياض ٤٢٤٠٠٠ - الدمام ٨٣٢٢٢٢٢
جدة ٦٩١٣٣٣ - القصيم ٢٠ - ٣٨١



ساعات الكدوم
بنقل أوتوماتيكي
للدخول والخروج



ساعات أمانو
AMANO

أسماء وأخبار



الأمير فيصل بن محمد - سلطان السديري - اللواء إبراهيم الميمان

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن محمد بن سعود

وكيل إمارة منطقة الباحة يفتتح هذا

الاسبوع للجمعية الثانية للجمعية السعودية لهواة

الطوايع وينفذ المؤتمر بالباحة

المهندس أمين عرقسوس مدير عام الاتصالات

بمنطقة مكة المكرمة بأمر عمله

بمكتبه بعد أن شارك في دورة البرنامج

التطويري لكار المديون بالاتصالات

بالولايات المتحدة الأمريكية

البروفيسور عامر مرسال

أخصائي جراحة العظام بمستشفى

بش بلشر مهام عمله بعد إجازة

قصيرة قضاها بجمعية العائلة في

لندن

أشطن - واس

أفادت وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية - ناسا - أمس أن مركبة

الفضاء ماجلان ألقبت باتجاه كوكب الزهرة لالتقاط صور تتضمن

معلومات حول سطح الكوكب

مفتحة عدد من عوارع الطائف

الطائف - جازي الشريف

قامت بلدية الطائف خلال الشهرين الماضيين بسفلة

سنة ألف متر طول لعدد من الشوارع بمرض يبدأ من

سنة أمتار حتى ١٢ مترا في عدد مختلف من أحياء

القاهرة : أينا .. طالب مؤتمر المناهج التربوية والتعليمية في ظل

الفلسفة الإسلامية الذي انعقد بالقاهرة بانتهاء مجمع للبحوث

التربوية الإسلامية يضم أساتذة ومتخصصين وخبراء في العلوم

الشرعية والتربوية من أجل دراسة الفكر التربوي الإسلامي

وايجاد دبلوم في التربية الإسلامية بكلية التربية

كما أوصى المؤتمر الذي نظمه المعهد العالي للفكر الإسلامي

بواشنطن بالتصديق مع الجمعية

أحدث مركز للطب الرياضي والتأهيل واللياقة

بمستشفى جدة الوطني الجديد

تحت إشراف خبراء أمريكية وأوروبية

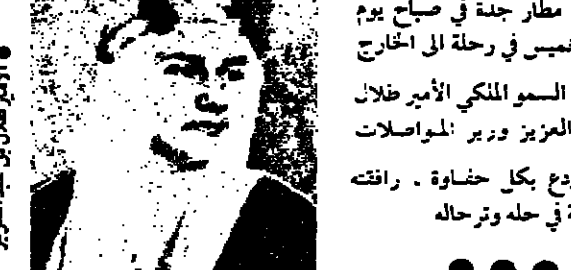
السكوتيا الجامكوزي - العلاج الطبيعي - التشخيص

الأوروبكنس - الفحوصات الفسيولوجية - حوض السباحة

تليفون : ٦٦٧٥٠٠٠ توصيلة ٤٠٠٥

سمو الأمير طلال بن عبدالعزيز

يافز السي الفخارية



رسالة بالجرشي «لراستنا الخاص»

بمناسبة قرب تشريف جلالة الملك المعظم بمنطقة غامد وزهران

وصل إلى هذا المهندس الفني الأستاذ محمد نديم بقصد الكشف

على طرق السيارات التي سيمر فيها جلالة الملك وقد بدأ العمل في

اصلاح الطرق في جميع أنحاء المنطقة حيث تطوع الآلاف من رجال

القبائل للمساعدة العملية لشق الطرق واصلاحها ريثما تصل

المعدات الفنية هذا وقد عم البشر والفرح جميع سكان هذه

المنطقة لتعطف جلالته حفله الله بزيارة بلدانهم أطال الله في عمر

جلالته وأبقاه

وصل إلى بالجرشي من جدة سقام هنا بمناسبة تشريف جلالة

للاشراف على برامج الخفلات التي الملك المعظم كل من الشيخ

عبدالحق المبداه والشيخ سعيد

البدعاني وعبدالله بن عبدالحق

برحا إلى مكة فضيلة الشيخ

عبد صالح السليم قاضي بالجرشي

كما برحا إلى الطائف في إجازة

الدكتور رفعت السيد على طيب

مستوصف بالجرشي

تبع الشاب على رفيق رئيسا

لكتاب الامارة خلفا للرئيس

السابق

توجه إلى شينوتو يست يسوكوني

في طوكيو حيث يجري في الخامس

عشر من آب / أغسطس من كل سنة

احتفال بذكرى جنود الجيش

الملكين سقوا في القتال

وكان المطرف الشاب يحمل

حقيبة من المشروبات تتضمن

احتجاجا على قرار كليفو عدم

افتتاح معرض

أزيم الدولي

تم خلال الاسبوع الماضي

افتتاح معرض أزيم الدول

بتركيا والذي تستمر فعالياته

لعدة اسابيع كامل حيث

سيشارك في هذا المعرض

أكثر من ٢٢ بلدا تعرض

خلالها صناعات ومنتجات

متعددة

أشطن - واس

أفادت وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية - ناسا - أمس أن مركبة

الفضاء ماجلان ألقبت باتجاه كوكب الزهرة لالتقاط صور تتضمن

معلومات حول سطح الكوكب

مفتحة عدد من عوارع الطائف

الطائف - جازي الشريف

قامت بلدية الطائف خلال الشهرين الماضيين بسفلة

سنة ألف متر طول لعدد من الشوارع بمرض يبدأ من

سنة أمتار حتى ١٢ مترا في عدد مختلف من أحياء

القاهرة : أينا .. طالب مؤتمر المناهج التربوية والتعليمية في ظل

الفلسفة الإسلامية الذي انعقد بالقاهرة بانتهاء مجمع للبحوث

التربوية الإسلامية يضم أساتذة ومتخصصين وخبراء في العلوم

الشرعية والتربوية من أجل دراسة الفكر التربوي الإسلامي

وايجاد دبلوم في التربية الإسلامية بكلية التربية

كما أوصى المؤتمر الذي نظمه المعهد العالي للفكر الإسلامي

بواشنطن بالتصديق مع الجمعية

أحدث مركز للطب الرياضي والتأهيل واللياقة

بمستشفى جدة الوطني الجديد

تحت إشراف خبراء أمريكية وأوروبية

السكوتيا الجامكوزي - العلاج الطبيعي - التشخيص

الأوروبكنس - الفحوصات الفسيولوجية - حوض السباحة

تليفون : ٦٦٧٥٠٠٠ توصيلة ٤٠٠٥

أشطن - واس

أفادت وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية - ناسا - أمس أن مركبة

الفضاء ماجلان ألقبت باتجاه كوكب الزهرة لالتقاط صور تتضمن

معلومات حول سطح الكوكب

مفتحة عدد من عوارع الطائف

الطائف - جازي الشريف

قامت بلدية الطائف خلال الشهرين الماضيين بسفلة

سنة ألف متر طول لعدد من الشوارع بمرض يبدأ من

سنة أمتار حتى ١٢ مترا في عدد مختلف من أحياء

مطرف يرشد أرغام رئيس الوزراء الياباني على الانتحار

طوكيو ١٠ آب .. ذكرت الشرطة أمس الجمعة أنها اعتقلت

متطرفا من اليمين يحمل سكيناً كان يريده أرغام رئيس الوزراء

الياباني توشيكي كليفو على الانتحار

قد جرى الحادث في الاول من

أب / أغسطس الجاري في قرية

تسومافوي على بعد مئة كيلومتر

تقريبا شمال طوكيو حيث كان

كليفو يضي إجازته في أحد

الفنادق . واعترف كاتسويوكي

تامورا (٢٨ سنة) وهو عضو في

منظمة يمينية متطرفة تدعى

(يوكيوتشينيناي) المجموعة

المعدية للشوعية أثناء التحقيق

بعد أن أوقفه قبل دورية من

الشرطة كلفت أمام الفندق أنه كان

يريد أرغام رئيس الوزراء على

الانتحار

وكان المطرف الشاب يحمل

حقيبة من المشروبات تتضمن

احتجاجا على قرار كليفو عدم

افتتاح معرض

أزيم الدولي

تم خلال الاسبوع الماضي

افتتاح معرض أزيم الدول

بتركيا والذي تستمر فعالياته

لعدة اسابيع كامل حيث

سيشارك في هذا المعرض

أكثر من ٢٢ بلدا تعرض

خلالها صناعات ومنتجات

متعددة

أشطن - واس

أفادت وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية - ناسا - أمس أن مركبة

الفضاء ماجلان ألقبت باتجاه كوكب الزهرة لالتقاط صور تتضمن

معلومات حول سطح الكوكب

مفتحة عدد من عوارع الطائف

الطائف - جازي الشريف

قامت بلدية الطائف خلال الشهرين الماضيين بسفلة

سنة ألف متر طول لعدد من الشوارع بمرض يبدأ من

سنة أمتار حتى ١٢ مترا في عدد مختلف من أحياء

القاهرة : أينا .. طالب مؤتمر المناهج التربوية والتعليمية في ظل

الفلسفة الإسلامية الذي انعقد بالقاهرة بانتهاء مجمع للبحوث

التربوية الإسلامية يضم أساتذة ومتخصصين وخبراء في العلوم

الشرعية والتربوية من أجل دراسة الفكر التربوي الإسلامي

وايجاد دبلوم في التربية الإسلامية بكلية التربية

كما أوصى المؤتمر الذي نظمه المعهد العالي للفكر الإسلامي

بواشنطن بالتصديق مع الجمعية

أحدث مركز للطب الرياضي والتأهيل واللياقة

بمستشفى جدة الوطني الجديد

تحت إشراف خبراء أمريكية وأوروبية

السكوتيا الجامكوزي - العلاج الطبيعي - التشخيص

الأوروبكنس - الفحوصات الفسيولوجية - حوض السباحة

تليفون : ٦٦٧٥٠٠٠ توصيلة ٤٠٠٥

أشطن - واس

أفادت وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية - ناسا - أمس أن مركبة

الفضاء ماجلان ألقبت باتجاه كوكب الزهرة لالتقاط صور تتضمن

معلومات حول سطح الكوكب

مفتحة عدد من عوارع الطائف

الطائف - جازي الشريف

قامت بلدية الطائف خلال الشهرين الماضيين بسفلة

سنة ألف متر طول لعدد من الشوارع بمرض يبدأ من

سنة أمتار حتى ١٢ مترا في عدد مختلف من أحياء

القاهرة : أينا .. طالب مؤتمر المناهج التربوية والتعليمية في ظل

الفلسفة الإسلامية الذي انعقد بالقاهرة بانتهاء مجمع للبحوث

التربوية الإسلامية يضم أساتذة ومتخصصين وخبراء في العلوم

الشرعية والتربوية من أجل دراسة الفكر التربوي الإسلامي

وايجاد دبلوم في التربية الإسلامية بكلية التربية

كما أوصى المؤتمر الذي نظمه المعهد العالي للفكر الإسلامي

بواشنطن بالتصديق مع الجمعية

أحدث مركز للطب الرياضي والتأهيل واللياقة

بمستشفى جدة الوطني الجديد

تحت إشراف خبراء أمريكية وأوروبية

السكوتيا الجامكوزي - العلاج الطبيعي - التشخيص

الأوروبكنس - الفحوصات الفسيولوجية - حوض السباحة

تليفون : ٦٦٧٥٠٠٠ توصيلة ٤٠٠٥

أشطن - واس

أفادت وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية - ناسا - أمس أن مركبة

الفضاء ماجلان ألقبت باتجاه كوكب الزهرة لالتقاط صور تتضمن

معلومات حول سطح الكوكب

مفتحة عدد من عوارع الطائف

الطائف - جازي الشريف

قامت بلدية الطائف خلال الشهرين الماضيين بسفلة

سنة ألف متر طول لعدد من الشوارع بمرض يبدأ من

سنة أمتار حتى ١٢ مترا في عدد مختلف من أحياء

القاهرة : أينا .. طالب مؤتمر المناهج التربوية والتعليمية في ظل

الفلسفة الإسلامية الذي انعقد بالقاهرة بانتهاء مجمع للبحوث

التربوية الإسلامية يضم أساتذة ومتخصصين وخبراء في العلوم

الشرعية والتربوية من أجل دراسة الفكر التربوي الإسلامي

وايجاد دبلوم في التربية الإسلامية بكلية التربية

كما أوصى المؤتمر الذي نظمه المعهد العالي للفكر الإسلامي

بواشنطن بالتصديق مع الجمعية

أحدث مركز للطب الرياضي والتأهيل واللياقة

بمستشفى جدة الوطني الجديد

تحت إشراف خبراء أمريكية وأوروبية

السكوتيا الجامكوزي - العلاج الطبيعي - التشخيص

الأوروبكنس - الفحوصات الفسيولوجية - حوض السباحة

تليفون : ٦٦٧٥٠٠٠ توصيلة ٤٠٠٥

أشطن - واس

أفادت وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية - ناسا - أمس أن مركبة

الفضاء ماجلان ألقبت باتجاه كوكب الزهرة لالتقاط صور تتضمن

معلومات حول سطح الكوكب

مفتحة عدد من عوارع الطائف

الطائف - جازي الشريف

قامت بلدية الطائف خلال الشهرين الماضيين بسفلة

سنة ألف متر طول لعدد من الشوارع بمرض يبدأ من

سنة أمتار حتى ١٢ مترا في عدد مختلف من أحياء

القاهرة : أينا .. طالب مؤتمر المناهج التربوية والتعليمية في ظل

الفلسفة الإسلامية الذي انعقد بالقاهرة بانتهاء مجمع للبحوث

التربوية الإسلامية يضم أساتذة ومتخصصين وخبراء في العلوم

الشرعية والتربوية من أجل دراسة الفكر التربوي الإسلامي

وايجاد دبلوم في التربية الإسلامية بكلية التربية

كما أوصى المؤتمر الذي نظمه المعهد العالي للفكر الإسلامي

بواشنطن بالتصديق مع الجمعية

أحدث مركز للطب الرياضي والتأهيل واللياقة

بمستشفى جدة الوطني الجديد

تحت إشراف خبراء أمريكية وأوروبية

السكوتيا الجامكوزي - العلاج الطبيعي - التشخيص

الأوروبكنس - الفحوصات الفسيولوجية - حوض السباحة

تليفون : ٦٦٧٥٠٠٠ توصيلة ٤٠٠٥

أشطن - واس

أفادت وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية - ناسا - أمس أن مركبة

الفضاء ماجلان ألقبت باتجاه كوكب الزهرة لالتقاط صور تتضمن

معلومات حول سطح الكوكب

مفتحة عدد من عوارع الطائف

الطائف - جازي الشريف

قامت بلدية الطائف خلال الشهرين الماضيين بسفلة